

Visítenos en



Año XIX N°128
Septiembre 2024

M T o d o M A D E R A

La madera como material de aplicación en la industria de la construcción

Viviendas en madera

UNA EXPERIENCIA
CONSTRUCTIVA CON
PANELES SIP:
SOSTENIBILIDAD

ENERGÉTICA Y AMBIENTAL

El arquitecto Ricardo Gómez, titular de Paneler, fue uno de los disertantes del Workshop ExpoMadera Entre Ríos 2024 "Madera Activa: Innovación, Sostenibilidad y Experiencia en Construcción con Madera". Este evento se desarrolló el 15 de agosto en la Casa de Entre Ríos de Capital Federal. Un enviado especial de Todo Madera estuvo en el microcentro porteño y registró todos los detalles.



"Hemos montado una casa de 40 metros cuadrados en entre 7 días y 10 días. Si se hace en un taller, es más rápido todavía", dijo el arquitecto Ricardo Gómez.

La presentación del arquitecto Ricardo Gómez en el workshop se tituló "Cómo construir una Vivienda Propanel. ¡Mi experiencia!".

A continuación, la disertación literal que registró el enviado especial de Todo Madera al microcentro porteño:

Un testimonio

"Yo voy a dar un testimonio. A partir del año 2018, 2019 como arquitecto la estaba pasando muy mal. Había hecho cursos sobre steel framing y seguía buscando opciones como arquitecto.

En el año 2019, antes de la pandemia, conocí el

Continúa en Pag: 4'5

Construcción e IA

RASCACIELOS DE MADERA Y CONECTADOS: LA REVOLUCIÓN PARA CONTAMINAR MENOS

La madera y la inteligencia artificial unen fuerzas para crear los nuevos rascacielos respetuosos con el medioambiente en todas sus etapas de vida. Es clave reducir la huella de carbono durante todo el proceso constructivo, por lo que han surgido edificaciones "carbono neutros". El caso del Centro Cultural Sara en Suecia. Fuente: El Español.



Los 20 pisos del edificio Centro Cultural Sara, en Suecia, se controlan con I A.

Los edificios consumen una cantidad de energía importante. Tanto su construcción como funcionamiento suponen un serio problema para el medioambiente.

Para abordar una arquitectura más sostenible han desarrollado un sistema que une la madera con la inteligencia artificial y las energías renovables en la creación de los primeros edificios con huella de carbono neutra. Un estilo de construcción que también se está adoptando en España.

Continúa en Pag.: 3

ExpoMadera 2024

SE REALIZÓ EN CABA UN WORKSHOP SOBRE CONSTRUCCIÓN EN MADERA

Se desarrolló a mediados de agosto un workshop sobre construcción en madera en la Casa de Entre Ríos en Capital Federal, ubicada en el microcentro porteño. Un enviado especial de Todo Madera participó del evento.

El Workshop ExpoMadera Entre Ríos 2024 "Madera Activa: Innovación, Sostenibilidad y Experiencia en Construcción con Madera" se desarrolló ayer por la tarde en la Casa de Entre Ríos en Capital Federal, ubicada



Desde la izquierda, Alejandro Borrachia -Universidad de Morón-, José Mouliá -representante de Entre Ríos-, Pedro Reyna -FAIMA- y Carlos Bahr, realizador del evento.

en Suipacha 844.

José Mouliá, anfitrión del evento, señaló a modo de cierre:

- "Fue un evento exitoso. Quiero agradecerles a todos los que participaron, profesionales, asistentes;

- "Pretendemos que

Continúa en pag.:2

LLAVALLOL

Buena calidad, buena madera.

CONSTRUCCIÓN EN SECO
Balloon Frame: Madera . Steel Frame: Metálica

MADERAS
Nacionales e importadas

LLAVALLOL
Camino de Cintura 490 esq. Inca .
(0054-011) 4298-1669 / 4231-6626
llavallol@maderera.com.ar

CAÑUELAS
Ruta 6 Km 92,5
(0054-011) 7078-1434
cañuelas@maderera.com.ar

AHORAS 12

RED DE COMERCIO FORESTAL ARGENTINA

cadamda

TÜV Rheinland Management System ISO 9001:2008

www.maderera.com.ar

ExpoMadera 2024

SE REALIZÓ EN CABA UN WORKSHOP SOBRE CONSTRUCCIÓN EN MADERA

De pag.:1

éste sea el inicio de una senda de trabajo en la foresto industria y la construcción con madera. Muchísimas gracias”.

Luego fue el turno de Pedro Reyna, integrante de la Comisión Directiva de FAIMA:

- “Es parte de la política de FAIMA promover el desarrollo de la vivienda de madera y la vivienda con madera. Por otro lado, como parte del sector del mueble, me gustaría que las casas se vendieran pre-armadas y con muebles incluidos. Así hacemos la sucesión ideal de la cadena de valor;

- “Creo que esto es posible de concretar en cada una de las provincias. Esperemos continuar y poder desarrollar otros proyectos que integren a la vivienda y al mueble;

- “FAIMA está haciendo contactos con Secretaría de Vivienda de la Nación para tratar de que los planes oficiales (de viviendas) contemplan el desarrollo de viviendas que valoricen el uso de la madera. Gracias a todos”.

Expositores

Las siguientes entidades fueron expositoras en el workshop:

- Municipios entrerrianos de Federación,

Sistema Constructivo CASSASIP. Arq. Yanina Morel



Arq. Ricardo Gómez, Propanel;

Federal, Villa Elisa y Concordia;

- Constructor Eduardo Rubel, autor de Torre Gualaguaychú;

- Pinturas Nogopaint; - Rothoblaas; - Next Home

Sistemas Constructivos; - Autoperforantes Tel; - CDR Madera & Viviendas;

- Propanel Sistema Constructivo;

- Cometa Libre – Juguetes Didácticos;

- Dorking S.A. Grampas Clavadoras; - Asociación de

Carpinteros de Concordia;

- Escuela Superior de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Morón;

- Orbith S.A. Internet

Satelital;

- CAFYDMA, Cámara Fabricantes de Muebles Tapicería y Afines.

Cronograma

14:00: Apertura;

14:15: Introducción al Sistema Constructivo CASSASIP. Arq. Yanina Morel;

14:45: Pausa;

15:00: Sistema Constructivo / Red Federal. Hugo García, presidente de Asociación Civil de Carpinteros de Concordia;

15:30: Pausa;

15:45: “Cómo construir una Vivienda Propanel. ¡Mi experiencia!”. Arq. Ricardo Gómez, Propanel;

16:15: Pausa;

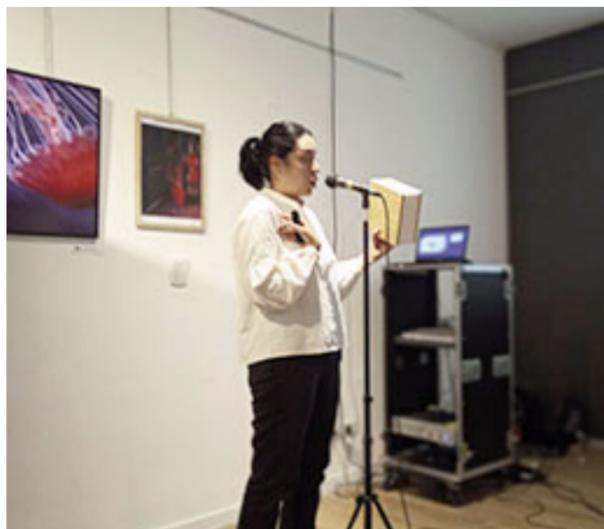
16:30: Next Home-Tecnología Avanzada en la Construcción. Rodrigo Figueras

17:00: Café

17:15: “Arquitectura e Investigación”, a cargo de Arq. Alejandro Borrachia, decano de la Escuela Superior de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Morón;

18:00: Cierre.

Foto: Todo Madera (Enviado Especial al microcentro porteño).



Construcción sostenible

NEUQUÉN EDIFICA PRESENTÓ OPCIONES DE CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

Neuquén Edifica se focalizó en construcción sostenible del 29 al 31 de agosto, informaron fuentes de la provincia. Más de 60 empresas participaron del evento en Centro de Convenciones Domuyo de la capital provincial.



Stand de TAO-Soluciones Constructivas en Neuquén Edifica.

Durante Edifica Neuquén hubo espacio para charlas y una de ellas estuvo a cargo del arquitecto Guillermo Badano, profesional de la empresa TAO-Soluciones Constructivas.

La compañía está radicada en el Parque Industrial Neuquén y Badano dio a conocer nuevos procesos y materiales para una construcción más sostenible.

Aislación e industrialización

La disertación que brindó Badano se dio en llamar “Aislación e Industrialización: La Fórmula para una Solución Constructiva Sostenible”.

Luego de la disertación, el arquitecto señaló:

- “La presentación que hicimos giró en torno a contarle al público sobre la construcción sostenible, sobre la construcción con madera, sobre cómo esa tecnología y ese material ha sido relegado en los últimos 100 años por otros materiales que hoy nos complican la vida desde

el punto de vista de las emisiones de carbono y son los disparadores del calentamiento global;

- “La charla giró en torno a eso, en presentar un camino a solucionar esas circunstancias y también un poco a hablar de la fórmula de la construcción sostenible que es la arquitectura más un paquete de trabajo de madera, aislantes y certificaciones;

- “Todo esto potenciado, multiplicado por el abastecimiento local, porque -por ejemplo- gran parte de la madera que utilizamos es de la empresa provincial Corfone;

- “Exportamos madera neuquina de Corfone a Entre Ríos con nuestros paneles y sistemas

constructivos sostenibles;

- “Nuestra presentación tuvo que ver con el sistema constructivo SIP y sus beneficios a la hora de lo que se viene en el mundo de la construcción a nivel mundial y en Argentina;

- “Es un sistema internacionalmente conocido hace muchísimos años que tiene lo mejor que hace falta para una envolvente, es estructural y aislante (térmico y acústico);

- “Un solo panel tiene capacidades aislantes equivalentes a casi tres paredes de ladrillos de 18 centímetros y la capacidad estructural es también muy por encima de lo que tenemos acos-

tumbrados, permitiendo resistencias de hasta 18 toneladas a la compresión”.

Obras de dos plantas

Badano recaló que con esta metodología se pueden construir hasta dos pisos sin necesidad de estructuras de hormigón armado.

Al referirse a Edifica Neuquén, Badano comentó que fue una gran iniciativa: “Tuvo un contexto de construcción, sostenibilidad, medio ambiente y tecnología, habernos podido desarrollar en ese hábitat y en ese ecosistema nos pareció algo renovador, un enfoque distinto”.

Para finalizar, dijo:

- “Me encantaría dejar el mensaje sobre cómo uno puede articular este tipo de exposiciones con un propósito, con un objetivo, no necesariamente siempre comercial, sino también formativo al público;

- “Contar nuevos productos, sus capacidades, hacia dónde van las cosas, siempre sobre lo que uno ya tiene. Este tipo de encuentros te proyecta a lo que se viene en el mundo, se lo muestra a la comunidad y hace un networking entre las empresas que me pareció realmente revelador y refrescante”.

Fuente y fotos: Ministerio de Infraestructura de Neuquén.

TefQuim
Profesionales en preservación de maderas
"Nº1 en fabricación y venta de CCA en Argentina"

Preservante para maderas de uso industrial

Tanner-Wood **CCAc**

Conectores Antirajaduras

La mejor atención técnica
Representante de
Haglóf SWEDEN

Te. 011-4450-0977 / 3964 - www.tefquim.com.ar - info@tefquim.com.ar

Av. Vicente Camargo 2348 - (B1686HST) - Hurlingham - Pcia. Buenos Aires, Argentina.

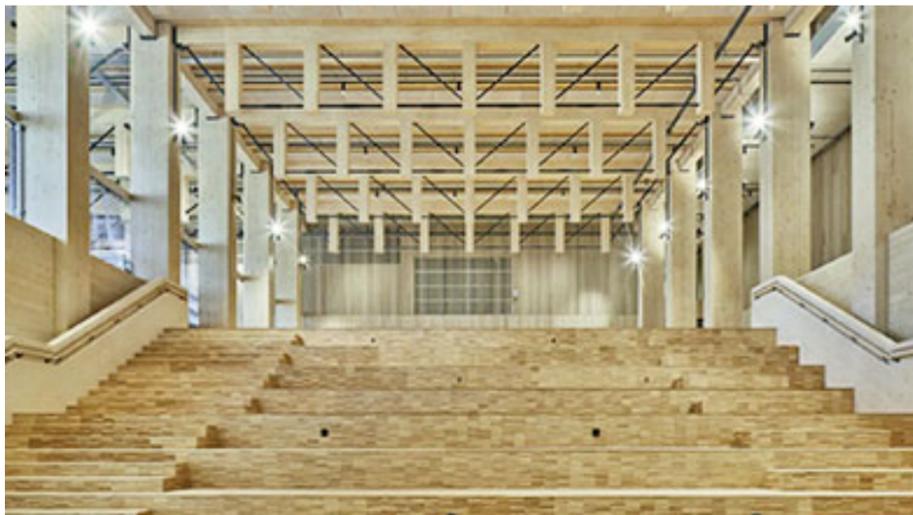
Construcción e IA RASCACIELOS DE MADERA Y CONECTADOS: LA REVOLUCIÓN PARA CONTAMINAR MENOS

De pag.:1

Tras décadas siendo los materiales más confiables para crear rascacielos, el hormigón y el acero quedan relegados por la madera. Con ella se evitan las emisiones de CO2 producidas en la construcción y se consiguen espacios de una belleza imponente.

Tras la construcción con materiales más sostenibles, los edificios se revisten de tecnología puntera y fuentes de energías renovables para mantener su funcionamiento y parte del barrio que les rodea eliminando el coste energético que suponen estos inmensos edificios.

Así trabaja una nueva generación de arquitectos más concienciados



El Centro Cultural Sara se ha equipado con paneles solares, baterías y una bomba de calor que funciona con electricidad, agua y calefacción urbana.

metros de altura contruidos con madera. No solo se busca el diseño, sino alcanzar unas alturas cada vez más parecidas a los rascacielos más famosos, pero con características sostenibles.

dos en madera laminada cruzada (CLT) que dan forma a la construcción. El centro está formado por columnas y vigas de madera laminada encolada (GLT) así como núcleos y muros de corte

en CLT. El uso de este material no solo supone menos contaminación, sino también un tiempo de construcción más bajo, un 60% más rápido.

Para que el proceso sea más sostenible es necesario que la fuente de madera sea lo más cercana posible, evitando así la contaminación por el transporte.

Además, hace falta un plan de protección y regeneración de los bosques que nutren de madera esta nueva arquitectura.

Funcionamiento inteligente

Tras la construcción, toca plantearse cómo mantener el funciona-

miento de estas edificaciones sin recurrir a combustibles. La iluminación, ascensores y sistemas de climatización entre otros aspectos, convierten a los rascacielos en monstruos contaminantes.

Alrededor del 40% de todo el consumo de energía y una proporción similar de las emisiones de gases de efecto invernadero corresponde a los edificios.

Y por si esto no fuera suficiente, el centro Sara Kulturhus explica que el 30% de esa energía se desperdicia.

Con la intención de evitar ese coste ambiental, el centro Sara Kulturhus se ha equipado con paneles solares, baterías y una bomba de calor que funciona con electricidad, agua y calefacción urbana.

Incluso el sistema de rociadores, que en la mayoría de los edificios suele funcionar con diésel, funciona con energía renovable.

Los 20 pisos de este edificio se controlan con inteligencia artificial que, de forma autónoma, gestiona el consumo de la energía empleada en su funcionamiento.

"Si hay un autobús eléctrico que necesita recargarse en la estación de autobuses al lado del centro cultural, entonces podemos disminuir nuestro uso, por ejemplo, del sistema de calefacción del distrito, y en su lugar

usar energía de la batería Northvolt".

Así combinan distintas fuentes de energía para realizar un uso más responsable y contribuir a mejorar el barrio que les rodea.

La inteligencia artificial "proporciona una supervisión y calibración constantes de la producción, el consumo y el almacenamiento de energía".

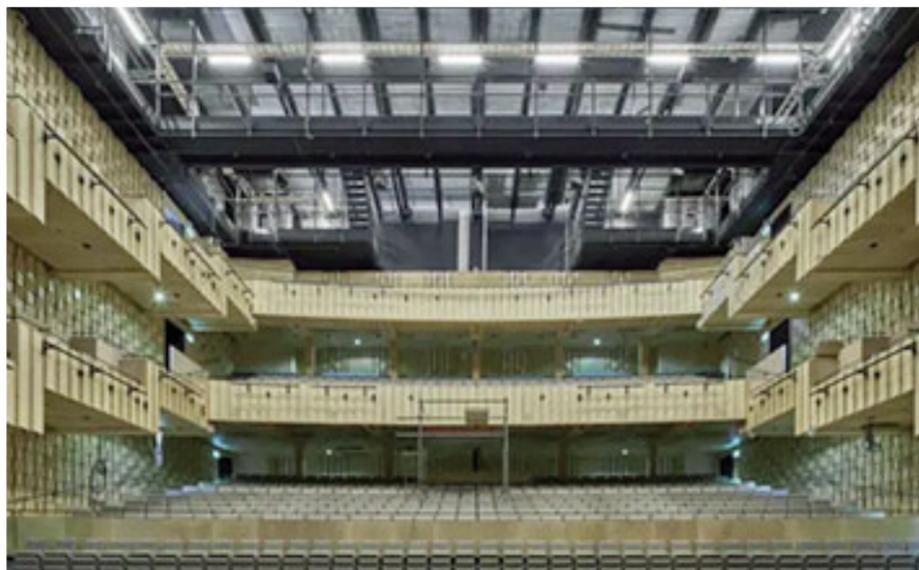
Cuando tienen exceso de energía, la destinan a otros servicios de la ciudad o la almacenan para los próximos días.

Así pretenden conseguir en los próximos 50 años la meta de ser un edificio con huella de carbono negativa y compensar los bajos niveles de contaminación que se ha producido para construirlo.

De principio a fin la arquitectura se convierte en una aliada de la naturaleza, representando una nueva era más concienciada con el cuidado del medioambiente.

El centro cultural Sara promete tener una vida útil de más de 100 años, tiempo en el que estas edificaciones deberán demostrar que su diseño puede mantener la huella de carbono negativa que han prometido para su construcción.

Fuente y fotos: El Español.



Alrededor del 40% de todo el consumo de energía y una proporción similar de las emisiones de gases de efecto invernadero corresponde a los edificios. Imagen de CC Sara de Suecia.

con el medioambiente.

Construcción en madera

Los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 han presumido de diseño lo mismo que de deportistas.

En el centro de gimnasia Ariake la madera está por todas partes: la estructura y la fachada, hasta los asientos de los espectadores. Es un ejemplo de estructura sostenible como otros muchos edificios que empiezan a destacar en el mundo, en Barcelona se ha usado para construir un edificio de viviendas cooperativas, por ejemplo.

A kilómetros de distancia, en Noruega, el edificio Mjostarnet de Brumunddal tiene 85,4

También con este objetivo se ha dado vida al centro cultural de Skellefteå, en Suecia.

Se eleva unos 75 metros y es un centro cultural y hotel de vanguardia que persigue tener huella de carbono negativa gracias a la combinación de sus materiales con la tecnología que lo gobierna de forma autónoma.

La madera obtenida de los bosques locales es un material de construcción más limpio, al contrario que el acero y el hormigón que suponen el 8% de las emisiones de dióxido de carbono producidas por el ser humano, según el grupo Chatham House.

Esta materia natural se utiliza para crear módulos 3D prefabrica-

Grúas
SAN BLAS

FORESTACIÓN

WWW.GSB.COM.AR

+54 9 11 5416-3093

ventas@gsb.com.ar

Viviendas en madera

UNA EXPERIENCIA CONSTRUCTIVA CON PANELES SIP: SOSTENIBILIDAD ENERGÉTICA Y AMBIENTAL

De pag.: 1
sistema SIP. Vino la pandemia, me capacité (enfatisa)... A veces pasa por nosotros, los arquitectos, y tenemos que hacer el esfuerzo muy básico y muy simple de adquirir estos conocimientos.

Necesitaba hacer obras para tener trabajo. Vendí en mi primer año 300 paneles, un camión entero. No conocía a la gente de Propanel. Yo

"Tenía en falsa escuadra todas las paredes" el espacio que terminó siendo un home office para un familiar, dijo Ricardo Gómez.



Home office de 19 metros cuadrados cubiertos.



estoy en Gualeguaychú, Entre Ríos, y me traje un camión.

Me capacité en la Cámara Argentina de la Madera, CADAMDA, con el arquitecto Guillermo Badano. Seguí capacitándome en paneles SIP. Hasta que hace un año y medio surgió la primera obra.

El panel SIP viene a resolver el problema energético y el problema ambiental que hay en mi provincia. Ya lo tenemos resuelto (alza la voz).

Velocidad constructiva. Claro que hay velocidad constructiva.

Estamos colocando cada 5 minutos o 10 minutos, con un constructor, 3 metros de estructura, 3 metros de cerramiento y 3 metros de aislación térmica.

Hemos montado una casa de 40 metros cuadrados en entre 7 días y 10 días. Si se hace en un taller, es más rápido todavía.

Un panel SIP soporta 15 toneladas en compresión. Propanel tienen certificación de la Universidad Nacional del Comahue.

Con los paneles vinculados, estos llegan a soportar 24 toneladas en compresión. No hay riesgo en este sistema cons-

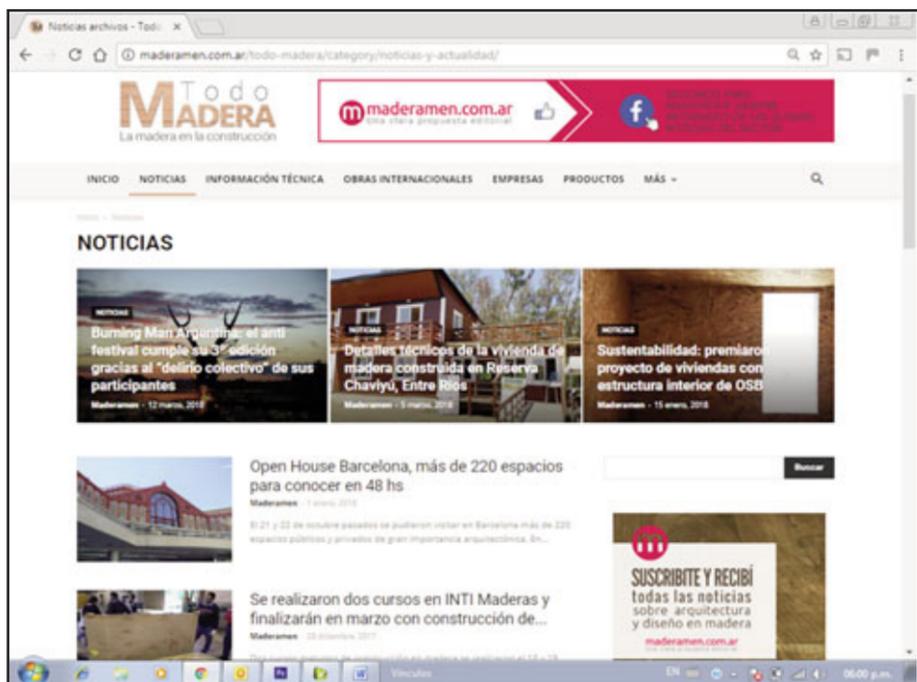
Los paneles llevan entre sí espuma poliuretánica, que es una espuma estructural que consolida y sella al panel.

Nosotros sobre la plata utilizamos un cordón poliuretánico para separarlo de la eventual humedad, o para colocar una losa radiante. Y el sistema no lleva grandes detalles constructivos.

Este sistema es híper estanco: con un fósforo calefaccionamos y con un cubito de hielo refri-



El home office se construyó en 6 semanas.



Empresas en línea



tructivo.

Hay mucha demanda de "tiny houses", casas pequeñas. Las herramientas necesarias para la construcción son muy básicas. Muy básicas.

geramos. Si hay ventilación cruzada en la casa, mucho mejor.

También está la posibilidad de hacer escaleras en tiempo récord.

Obras de la empresa

Información sobre el sistema constructivo

El Sistema Constructivo PROPANEL® consiste en paneles SIP (Structural Insulated Panel), informó la compañía en su sitio web.

Son paneles térmicos estructurales prefabricados con un núcleo aislante de poliestireno expandido revestido en ambas caras por tableros de virutas orientadas (OSB).

El Sistema Constructivo PROPANEL® es ampliamente usados en Estados Unidos, Canadá y Europa, en construcciones residenciales y comerciales como estructuras de pisos, muros y techos.

Por su rápida y fácil instalación se da una alta productividad al reducir los costos de construcción.

Este sistema posee alta resistencia estructural y buen confort térmico. Se obtienen construcciones de alta calidad y se aportan beneficios en el ahorro de energía por conceptos de calefacción o aire acondicionado.

El uso de paneles SIP incrementa el confort higrotérmico de las viviendas (viviendas pasivas) y las construcciones en general

Activos de construir con paneles SIP:

1- Aumento de la eficiencia energética. Una casa construida con este sistema es un sobre hermético y el ahorro en el consumo de energía para climatización es de un 50%.

2- Mejora de la calidad del aire interior. Reducción de la infiltración de aire aumenta el control sobre el ambiente interior, lo que significa tener un hogar más saludable y limpio.

3- Durabilidad. Este sistema constructivo proporciona durabilidad y resistencia a los vientos y las fuerzas sísmicas.

4- Reducción significativa de los tiempos de obra, lo que redundará en un importante ahorro en mano de obra.

5- La reducción de desechos. Este tipo de construcciones genera mucho menos residuos de obra que una casa convencional.



El home office se terminó revistiendo en chapa negra.

Paneler es “Paneles de Entre Ríos”. Es un emprendimiento que

un dúplex, en 7 días montamos las paredes. ¡En 7 días!

mos que hacer el esfuerzo de entender el sistema. Las empresas que



Un constructor solo trabaja en el montaje de la obra.

comenzamos junto a un constructor en 2020 para construir viviendas.

En una obra en la que teníamos que construir

El sistema es muy sencillo, pero se necesita que el constructor esté al lado de un arquitecto.

Los arquitectos tene-

hacen los paneles SIP dan cursos gratis. Gratis (enfatisa). Acompañamos a los arquitectos porque queremos que el sistema se siga desarrollando.

La primera vez, año 2020, nosotros en un mes resolvimos la obra de dos dormitorios con un baño. Después se instaló la chapa, con la membrana.

El segundo cliente fue un matrimonio de profesionales de la salud de Buenos Aires que planteó: “Queremos autoconstruir la vivienda”. ¡Autoconstruir!

Un panel SIP soporta 15 toneladas en compresión.



Viajando los fines de semana a Entre Ríos en un mes y medio se construyeron su casa.

Muchas empresas ya compran los paneles SIP y ofrecen prototipos al cliente final. Cuando el arquitecto ofrece un prototipo se trabaja menos y hay situaciones que ya están resueltas.

He utilizado mucho chapa. Siempre aislando

sabe lo que tiene que hacer: siempre las mismas soleras, los mismos anclajes, los mismos tornillos. No-hay-ciencia (enfatisa cada palabra).

En Buenos Aires hay excelentes constructores, pero la obra tradicional es difícil porque cambian los terrenos, cambian las humedades. Esto (por la construcción con paneles SIP) resuelve muchos

semanas. Tenía en falsa escuadra todas las paredes. Se terminó revistiendo en chapa negra.

Cuando yo comencé tenía miedos. Ahora hay una red de profesionales que puede ayudar en capacitación. Pasa por nosotros el hecho de formar a la mano de obra. Se necesita un oficial para la obra y lo demás es atornillar. Yo no me



Colocación de aislante.

las superficies, sea con pintura asfáltica o con membrana líquida, sellando. ¡Nunca tuve problemas de humedad!

Cuando se consigue una cierta cantidad de obras y se trabaja con un constructor, éste ya le empieza a tomar el gusto al sistema constructivo. Trabaja tranquilo, en seco, se toma su tiempo. Se avanza muy rápido en la construcción. Se necesitan atornilladora, amoladora, sierra circular.

Si el arquitecto está todos los días en la obra, se sale más rápido de la obra, se gana plata más rápido. Todos contentos. Y, a diferencia de la construcción tradicional, sí se trabaja mucho armando estructuras en 2D. Es mucho el esfuerzo intelectual que hacemos al principio de la obra.

Y cuando se va a la obra el constructor ya

inconvenientes.

Y empecé a tener la satisfacción de ver las obras terminadas. Incluso los constructores me empezaron a invitar para que les saque fotos a las obras. Raro, ¿no?

Un cliente me dijo una vez que tenía asignado un ProCreAr, que el padre lo apoyaba y que quería hacer una casa de algo más de 60 metros cuadrados cubiertos. Nivelé, hice la carpeta, una losa y otra vez lo mismo (enfatisa): colgar el elevador, los paneles y el resto del procedimiento.

Nosotros tenemos que capacitar. Llevé mucha gente a obra, asesoré profesionales de Entre Ríos, de Rosario, de Corrientes. Es muy fácil.

Esta obra fue para mi cuñado (ver fotos), quien quería un home office. Son 19 metros cuadrados cubiertos y se armó en 6

meto en las decisiones del constructor.

Este año, de las cinco obras que hicimos en tres de ellas los clientes plantearon: “Quiero una vivienda sustentable”. Y dos dijeron que quería que la construcción fuese rápida.

En el mercado están demandando viviendas de 30 metros cuadrados a 55 metros cuadrados, quieren pagar, no quieren esperar. Quieren construcciones terminadas, como primer punto. Sustentables, segundo punto. Y rápidas. Creo que en la Argentina hay un punto de inflexión que se está visualizando. Buena parte del público va a querer este tipo de viviendas”.

Fotos: Gentileza Arq. Ricardo Gómez.

DETRÁS DE CADA GRAN IDEA, HAY UNA GRAN MADERERA.
EN MADERA, TODAS LAS SOLUCIONES ESTÁN EN

DOMMARCO

AV. JUAN DOMINGO PERÓN 1759 (1759) SAN JUSTO, PROVINCIA DE BUENOS AIRES.
TEL. [54 11] 44 61 42 87 / 43 50 / 54 73 / 57 73. FAX. [54 11] 44 61 12 33.
E-MAIL. dommarco@infovia.com.ar
WWW.DOMMARCO.COM.AR

Breves

2º Encuentro para Arquitectos y Constructores, 19 de octubre en Tortuguitas

“Encuentro para Arquitectos y profesionales de la construcción, Edición II” se desarrollará el sábado 19 de octubre de 8 a 12 en Maderera Newton, en la localidad bonaerense de Tortuguitas. La empresa Maderera Newton organizará el sábado 19 de octubre en la localidad de Tortuguitas, zona norte del conurbano bonaerense, la segunda edición del evento “Encuentro para Arquitectos y profesionales de la Construcción”, informaron fuentes de la empresa. La jornadas se dividirá en tres bloques temáticos de características teóricas.

“Las necesidades y barreras de los arquitectos” será la primera disertación. El segundo bloque será sobre Sustentabilidad, en el que la arquitecta Celeste Siccardi hablará sobre huella de Carbono, certificaciones de obras (Edge, Leed) y las necesidades del mercado hoy. Habrá una segunda ponencia sobre Sustentabilidad en la que Mariano Bo - CEO de Saint Gobain Cono Sur- expondrá la mirada de una compañía multinacional respecto del tema, nuevas estrategias y desafíos en sus agendas. Para finalizar, el tercer bloque temático se referirá a proyectos innovadores. Tres constructores en madera hablará de sus vivencia en primera persona y luego harán lo mismo tres arquitectos con experiencia en obras en madera. Fuente: Maderera Newton.

Construirán en Suecia desde 2025 una ciudad completa de madera

Se espera que para el 2027 estén construidos los primeros edificios de madera, de una ciudad que ocupará una superficie de 25.000 metros cuadrados. Además, se van a construir alrededor de 7.000 oficinas y 2.000 viviendas, informó Perfil. Se trata de un proyecto que creó la desarrolladora de construcción de madera más grande, nunca antes vista. Todo esto es posible gracias a la arquitectura y a los avances tecnológicos que se desarrollan.

La transformación de un mundo más sustentable es uno de los desafíos que quedó post pandemia, porque se genera una gran oportunidad para replantear la economía y lograr un futuro más sostenible. Las ciudades son la causa y la solución en la lucha contra el cambio climático, porque son las

responsables del 70% de la emisión de carbono que hay en la actualidad. Las tendencias en arquitectura sostenible que más se destacan en el mundo incluyen a la madera como uno de los materiales primarios y de fácil construcción. Son la columna vertebral contra el cambio climático y también de las ciudades climáticamente inteligentes denominadas biocidades. Aunque hay otros ejemplos de ciudades en el mundo con amplia presencia de estructuras de madera en viviendas, como lo que se va hacer en Suecia, una ciudad íntegramente construida a base de madera, aún no existe.

FITECMA se realizará en La Rural del 10 al 14 de junio de 2025

En un comunicado oficial se anunció que FITECMA y FIMAQH se realizarán en el predio de La Rural del 10 al 14 de junio de 2025, con 30.000 metros cuadrados, más de 300 expositores y en el que se esperan superar los 30.000 visitantes, informaron fuentes de la organización. La decisión de llevar a cabo las dos ferias en simultáneo en el mismo predio había sido anunciada el pasado mes de mayo, cuando los presidentes de CARMAHE y ASORA firmaron un acuerdo como primer paso de colaboraciones que se lleven adelante en el futuro.

El acuerdo estable que las ferias seguirán manteniendo cada una su propia identidad, respondiendo al target altamente especializado que las ha caracterizado siempre. FIMAQH es organizada por CARMAHE, CAFHIM y AAFMHA; y FITECMA por ASORA. La posibilidad de disponer de una mayor superficie expositiva, la ubicación y la infraestructura y servicios que ofrece La Rural, ya son conocidas por los expositores y los visitantes de FITECMA, dado que las ediciones 2007, 2009 y 2011 se realizaron allí. FITECMA 2025 contará como sponsors a cinco empresas líderes en su actividad: Automación K; Dorking; Expocolor; Grupo Euro; y TAO. Además, entre las entidades representativas a nivel sectorial, junto a ASORA participan de la convocatoria: CONFIAR; CADAMDA; CAFYDMA y CEMA.

El primer satélite de madera revoluciona el espacio exterior al disminuir residuos

Investigadores de la Universidad de Kioto, Japón, en colaboración con la empresa maderera

Sumitomo Forestry, han creado un satélite experimental de madera llamado LignoSat. Este satélite tenía programado su arribo a la Estación Espacial Internacional (ISS) en septiembre, gracias al lanzamiento de un cohete de SpaceX, donde será desplegado en órbita. La principal meta de esta innovadora creación radica en la reducción de residuos metálicos generados por los satélites al regresar a la Tierra.

LignoSat representa un avance significativo en la exploración espacial. Este dispositivo, que tiene forma de cubo con lados de 10 centímetros y un peso de poco más de 0,9 kilogramos, fue fabricado utilizando una técnica japonesa que no emplea tornillos ni pegamento. Su diseño incluye paneles solares que permiten la captación de energía, y se ha utilizado madera de magnolia por sus propiedades de resistencia y facilidad de manejo.

Las pruebas realizadas con este material han demostrado que no compromete la salud y seguridad de los astronautas, ni afecta negativamente a los equipos de alta precisión o componentes ópticos. Este proyecto tiene como propósito no sólo combatir la contaminación del espacio, sino también avanzar hacia prácticas más sostenibles y amigables con el medio ambiente. De acuerdo con Space.com, un mes después de su llegada al laboratorio orbital, el LignoSat se desplegará desde el módulo Kibo de Japón. Los investigadores se dedicarán a observar su comportamiento en el severo entorno espacial, recopilando información sobre la expansión, contracción y degradación de la madera, así como la temperatura interna y el rendimiento de los equipos electrónicos.

La empresa de madera utilizará los datos obtenidos para comprender mejor el proceso de descomposición de la madera a nivel microscópico, con la intención de desarrollar tecnologías que prevengan su degradación. El trabajo en el desarrollo de LignoSat comenzó en abril de 2020 y se han llevado a cabo diversas pruebas en tierra para asegurar la funcionalidad y la seguridad del lanzamiento programado para septiembre.

Con la llegada de LignoSat, se espera que la comunidad científica adquiera una nueva perspectiva sobre el uso de materiales sostenibles en la exploración espacial. Este avance puede marcar un precedente importante en la búsqueda de soluciones más ecológicas para los desafíos actuales de la tecnología espacial, al tiempo que se preserva la salud del entorno tanto en el espacio como en la Tierra. La fusión de la tecnología con prácticas sostenibles puede inspirar futuros proyectos en la industria aeroespacial, generando un impacto posi-

M Todo MADERA

La difusión del uso de la madera como material de aplicación en la industria de la construcción es nuestro objetivo

No olvides visitar:

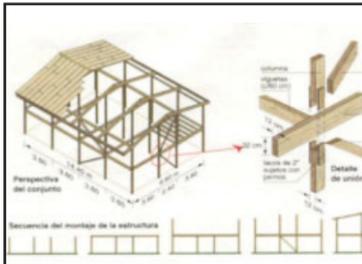
m maderamen.com.ar

Una clara propuesta editorial

Información actualizada día a día sobre:

- * Construcción de Madera en general
- * Entrevistas a empresas y empresarios
- * Carpintería de obras y muebles de cocina
- * Pisos de maderas para interiores y exteriores.
- * Revestimientos y acabados de superficie
- * Productos y proveedores
- * Ferias y congresos
- * Panorama internacional











Un portal de noticias con el respaldo de más de 33 años con el sector

M Todo MADERA

Una clara propuesta editorial

Director - Editor - Propietario
Eduardo Horacio Rodrigo

Area de Redacción

Noticias y Entrevistas de Actualidad
Lic. Fernando Maya

Dto. Ventas
Jorge Manteiga

Roca 861 Pso.2 of. 9 (1852) Burzaco
Buenos Aires Argentina

Tel.:(11) 4238-9818 - 5049-5705

E mail: dfediciones@maderamen.com.ar

Tirada: 5000 ejemp. mensuales

Distribución: Todo el país y Países limítrofes

La dirección no se responsabiliza por los conceptos vertidos en los trabajos firmados

33 Años de Vida Editorial

tivo en la forma en que se abordan los desafíos medioambientales. Con este satélite de madera, los investigadores de Kioto y Sumitomo Forestry se posicionan a la vanguardia de una nueva era en la exploración espacial.

Estado bonaerense comprará casas de madera que produce UNLP

La Provincia contrató a la Universidad Nacional de LA Plata (UNLP) para la construcción e instalación de las viviendas de emergencias que se producen en la casa de estudios, informó el portal 0221.com.ar.

La Provincia oficializó el convenio firmado entre el Ministerio de Hábitat y Desarrollo Urbano y UNLP y con ello el Ejecutivo bonaerense avanzará en la compra de viviendas de emergencia que la casa de altos estudio construye desde 2021. La medida fue publicada en septiembre en el Boletín Oficial. La Resolución N° 147/2024, que lleva la firma de la ministra Silvina Batakis, establece el presupuesto, la unidad ejecutora, la fuente de financiamiento, la finalidad y la función del convenio, así como también las partidas que se destinarán para cubrir los gastos de la iniciativa.

El convenio, según se estipula el texto, tiene por objetivo "aportar al desarrollo local, regional y provincial en materia de hábitat y al bienestar general, así como también de llevar adelante acciones conducentes a garantizar el acceso a una vivienda a familias que se encuentren en situación de vulnerabilidad extrema". Las viviendas de bajo costo, con aislamiento térmico y de hasta tres dormitorios se construyen en el Centro de la Madera de la UNLP, dependiente de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. Allí se tra-

baja la materia prima para elaborar todas las partes que componen las viviendas, que luego son construidas en cuestión de días en el lugar dispuesto para ello. El convenio entre Provincia y la UNLP, firmado el 30 de agosto y oficializado ahora, habilita a la citada cartera a "contratar la provisión por parte de la Universidad Nacional de La Plata de viviendas elaboradas con método de construcción en seco, racionalizadas y materializadas en madera y de estilo canadiense". El acuerdo supone que la Universidad se hará cargo no sólo del armado de los esqueletos de madera, que incluyen muros y techos pre-construidos en forma independiente en taller para luego ser ensamblados en obra; sino también del traslado, el montaje, la conexión a los servicios y la entrega de las mismas terminadas, listas para ser entregadas a la familias beneficiarias.

Desarrollan por accidente un revolucionario material ultra oscuro basado en madera de tilo

Este nuevo descubrimiento, apodado 'Nxylon' por parte de los investigadores, promete ser más barato y manejable que el Vantablack, informó El Español. Hace unos años que se pudo ver en España el Vantablack, el tipo de material más oscuro del mundo. Un tipo de material que se pudo llegar a ver incluso en coches, como el BMW X6 y que sentó un precedente en la industria. Sí, consiguieron desarrollar materiales más oscuros, pero igual de costosos y difíciles de implementar. Investigadores de la Universidad de Columbia Británica afirman haber creado un material más resistente y más fácil de fabricar que el Vantablack. Además, este material podría ser sustancialmente más económico ya que está desarrollado a partir de la madera. Un proyecto que de hecho nació de

forma completamente accidental, gracias a un descubrimiento casual de los investigadores, liderados por el profesor Philips Evans. Este material súper negro es capaz de absorber casi toda la luz presente, llegando a reflejar menos de un 1% de la luz visible, un porcentaje ya muy superior al de la pintura negra estándar, que puede absorber alrededor del 97,5%. El hallazgo podría resultar en importantes avances en materia aeroespacial y textil, pudiendo causar una potencial revolución en esas áreas. Todo ocurrió por casualidad, cuentan los investigadores en un comunicado. El profesor Evan y el estudiante Kenny Cheng se encontraban experimentando con plasma de alta energía, con la idea de conseguir que la madera pudiera volverse más repelente al agua. Básicamente estaban realizando un tratamiento de plasma a una superficie de muestras de silo cortado.

Explican que una vez realizaron este mismo procedimiento sobre los extremos cortados de las células de la madera, las superficies se volvieron "extremadamente negras", recibiendo además un acabado relativamente aterciopelado. Los extremos de estas células porosas cambiaron de estructura, dando lugar a este material. Lógicamente, esto sorprendió a los investigadores. Realizaron un conjunto de mediciones a través de los departamentos de física y astronomía de la Universidad de Texas, confirmando que el material resultante reflejaba menos del 1% de la luz visible, gracias a esta nueva estructura. Lejos de desechar el hallazgo, los investigadores se dedicaron a iterar sobre este nuevo descubrimiento, desarrollando prototipos de productos comerciales usando su nueva madera súper negra. La clave del descubrimiento de este material radica en el hecho de que esta madera evita, de manera inherente, que la luz se escape.

De esta forma, se deja de depender automáticamente de los ya clásicos pigmentos negros, que pueden llegar a reflejar la luz. Los miembros del equipo

desarrollaron relojes, joyas y otros productos. Así, el equipo nombró a este material (registrándolo por el camino) como Nxylon, un nombre que conmemora y refiere a la diosa griega de la noche Nyx y a 'xylon', la palabra griega para madera. A medida que los miembros responsables experimentaron con el material se dieron cuenta de sus potenciales aplicaciones y de sus características.

Por ejemplo, descubrieron que el material seguía siendo negro, incluso si se recubre con algún tipo de aleación. Un ejemplo es el recubrimiento de oro que se aplica a la madera para que sea conductora de la electricidad y así se pueda observar mediante microscopios electrónicos. Esto es debido a la estructura del Nxylon, que evita que la luz se escape. El material es tan negro que los investigadores prometen que será capaz de reemplazar otros materiales tremendamente más caros y raros de conseguir como serían el ébano y el palo rosa, así como el propio Vantablack. De hecho, se estima que el precio por onza del Vantablack supera con creces el de los diamantes o el propio oro; un costo al que hay que

sumarle la dificultad para conseguirlo y usarlo. Los investigadores aseguran que el Nxylon es un material bastante más barato, fácil de tratar y fácil de conseguir. El doctor Evans expone cómo la composición del material "combina los beneficios de los materiales naturales con características estructurales únicas, lo que lo hace liviano, rígido y fácil de cortar en formas complejas". Han conseguido el Nxylon a partir de madera de tilo, un árbol muy común en Estados Unidos y que se suele usar para tareas de bricolaje y artesanía. De hecho, se puede usar madera de otras especies de árboles, como el tilo europeo.

"El Nxylon se puede fabricar a partir de materiales sostenibles y renovables que se encuentran ampliamente en América del Norte y Europa, lo que genera nuevas aplicaciones para la madera", relata Evans. Si bien es cierto que el equipo se ha centrado en la joyería y en los relojes, las aplicaciones potenciales del Nxylon son amplísimas. Hablan de su uso en telescopios y dispositivos ópticos de alto rendimiento, por lo que

tendrían un hueco en la industria aeroespacial. También podrían usarse para crear células solares más eficientes y joyas más baratas de color negro, gracias a que no es necesario usar ni residuos líquidos ni productos químicos para fabricarse.

Los miembros del equipo de Evans ya han comenzado el proceso para comercializar dicha tecnología a través de una corporación llamada Nxylon Corporation of Canadá. Ya están envueltos en los procedimientos para desarrollarlo, y sus responsables resaltan su carácter renovable y su alta capacidad de producción. "Nxylon está hecho de un material renovable, la madera, y podríamos fabricar unas 200.000 esferas de reloj a partir de un solo árbol de tilo", cuenta Evans. "Hemos descubierto como hacer que la superficie sea menos frágil. Las láminas de Nxylon se pueden fabricar en apenas 30 minutos", relata el experto.



The image shows a screenshot of the website maderamen.com.ar. The page features a navigation menu with categories like 'INICIO', 'NOTICIAS', 'INFORMACIÓN TÉCNICA', 'OBRAS INTERNACIONALES', 'EMPRESAS', 'PRODUCTOS', and 'MÁS'. Below the menu, there are several news articles with images and titles, such as 'Burning Man Argentina: el anti festival cumple su 3ª edición gracias al "delirio colectivo" de sus participantes', 'Detalles técnicos de la vivienda de madera construida en Reserva Chaviyu, Entre Ríos', and 'Sustentabilidad: premiado proyecto de viviendas con estructura interior de OSB'. At the bottom of the page, there is a section titled 'Empresas en línea' which lists various wood-related companies with their logos, including EGGER, Cebe, AUubqjay, VILLALONGA, INDELAMA, DIRETH, LLAVALLOL, rothoblaas, DORKING, TAO, Tef, and MaderWil S.A.

Arquitectura en madera

FORO EGURTEK MOSTRARÁ EN OCTUBRE EN BILBAO SOLUCIONES AVANZADAS EN CONSTRUCCIÓN

El Foro Internacional de Arquitectura y Construcción en Madera contará con Jornadas Técnicas y un Congreso de primer nivel. La 10ª edición de Egurtek se desarrollará el 16 y 17 de octubre en Bilbao Exhibition Centre de esta ciudad del País Vasco. Fuente: Egurtek.

Las firmas participantes en la Zona Expo, procedentes de Alemania, Australia, Bélgica, Estados Unidos, Francia, Italia y España, se dedican principalmente a la bioconstrucción, estructuras, materiales y tratamientos de la madera.

La X edición de Egurtek, Foro de Arquitectura y Construcción en madera, que promueve este recurso esencial para edificación sostenible, llegará a Bilbao Exhibition Centre en octubre con interesantes propuestas, también en la Zona Expo.

En ella se celebrarán los Innovation Workshops, con el objetivo de que los expositores presenten las últimas novedades de productos y servicios del sector.

Demostraciones en directo

Una de las principales novedades de esta edición será la celebración en este espacio de



Egurtek es un foro de encuentro sobre arquitectura y construcción en madera, único en la Península Ibérica, donde conocer también otros usos y técnicas de este material.

demostraciones en directo, que permitirán al público observar de primera mano las soluciones y las técnicas más avanzadas en la construcción y el diseño en madera.

El carácter internacional de la cita con el sector de la madera hace que la presencia extranjera sea también relevante. Así el certamen contará con la participación de medio centenar de expositores procedentes de España, Alemania,

Australia, Bélgica, EE.UU, Francia e Italia. Las firmas participantes, que presentarán productos y soluciones innovadoras, trabajan en los sectores de la construcción sostenible-bioconstrucción, las estructuras de madera, materiales y elementos para la construcción en este material y los tratamientos para la madera.

El objetivo de la Zona Expo es mostrar a profesionales las últimas tendencias en la cons-

trucción en madera. Para ello, se ofrecerá una visión integral de productos y servicios relacionados con aspectos

con unas jornadas técnicas, organizadas junto a la Asociación de la Madera de Euskadi, Baskegur, y con la celebración de un congreso internacional que contará con profesionales de primer nivel, como el premio Pritzker 2023, David Chipperfield.

Las cuatro Jornadas Técnicas de innovación en madera estarán centradas en temáticas específicas, relacionadas con la arquitectura y construcción en este material tales como la bioeconomía forestal circular, la digitalización y las nuevas tecnologías, el diseño y el interiorismo, así como la acústica o el fuego. Las sesiones incluirán ponencias de personas expertas, la presentación de informes y un debate al término de cada una de ellas.

Por su parte, el congreso contará con un panel de figuras nacionales e internacionales

posibilidades de la construcción en madera y compartirán sus últimos proyectos: Andreas Etzelstorfer (Backraum Architektur), Liza Heilmeyer (Estudio Birk Heilmeyer und Frenzel), Mikko Liski (AFKS Architects) y Philippe Madec (Atelier Philippe Madec).

Por su parte, Beñat Saratxaga (Behark Arkitektura, Bilbao), Carol Beuter (Estudio HAZ Arquitectura, Barcelona), Maialen Sagarna (OS3 Arquitectura, Usurbil) y José Toral (Peris+Toral Arquitectes, Barcelona) serán quienes pongan en valor el uso de este material para diseñar obras de calidad, innovadoras y respetuosas con el medio ambiente.

Este foro está organizado por Bilbao Exhibition Centre, y cuenta con el patrocinio del Departamento de Alimentación, Desarrollo



NOSOTROS LO FIJAMOS

WE FIX IT

INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN

PARA EL MUEBLE:
Clavadoras y Grapadoras Neumáticas
Clavos, Grapas, Clavillos
Atornilladores Neumáticos y Puntas

PARA LA TAPICERÍA:
Grapadoras Neumáticas y Manuales
Grapas, Tachuelas
Mesas Neumáticas

PARA EL EMBALAJE:
Clavadoras y Grapadoras Neumáticas
Hojas de Sierra
Clavos, Grapas

PARA LA CONSTRUCCIÓN:
Clavadoras Neumáticas y a Gas
Clavos, Grapas
Soldadores de Aire Caliente y Cuna

TAMBIÉN LINEAS AUTOMÁTICAS Y EQUIPOS

Lineas para fabricación de PALLETS y CARRETES

Equipos para TAPICERÍA y Afines

Jose Cortejarena 3558 (B1738CPF) La Reja, Moreno Buenos Aires | Argentina

11-5263-2798
0810-666-0232

+54 9 (11) 5579-7317
+54 9 (11) 5579-7316

ventas@cebe-sa.com.ar

www.cebe-sa.com.ar

Representante Exclusivo en Argentina de:

Cebe TRACK

SERVICIO TÉCNICO rápido y confiable

INDUSTRIA ARGENTINA

DESDE 1963

como, por ejemplo, tratamientos para la madera, software de estructuras o importaciones de materiales, entre otros.

Asimismo, la cita albergará un área dedicada al networking, en la que profesionales del

especializadas en arquitectura y construcción en madera.

El reconocido arquitecto y urbanista británico Sir David Chipperfield (David Chipperfield Architects), ganador del Premio

Rural, Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco, y la colaboración de Baskegur-Asociación de la Madera en Euskadi, del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro, así como de la Escuela de



sector podrán intercambiar ideas y establecer colaboraciones.

Jornadas Técnicas y Congreso
El programa de Egurtek se completará

Pritzker 2023, será uno de los principales expositores.

A él se unirán ponentes de Alemania, Austria, Francia, Finlandia y Reino Unido, que expondrán su visión sobre las

Ingeniería de Bilbao (UPV/EHU).

Fuente y fotos: Egurtek.