

En línea....!

maderamen.com.ar

Información actualizada día a día

Agricultura recuperó atribuciones que tenía Desarrollo Productivo
Julián Domínguez juró el 20 de septiembre como ministro de Agricultura de la Nación en reemplazo de Luis Basterra. Esta cartera recuperó incidir sobre economías regionales. Ver Pag. 7



En este número
Todo Madera,
La madera como material de aplicación en la industria de la construcción



DESARROLLO FORESTAL

Septiembre 2021 Año 29 - Número 297 - Periódico mensual de la Foresto-Industria

Actualidad y desafíos

Un panel de funcionarios y empresarios dio cierre a Jornadas Celulósico Papeleras 2021

Las Jornadas Celulósico Papeleras 2021, quinta edición, se realizaron de manera virtual del lunes 20 al miércoles 22 por la tarde. Un panel integrado por Claudio Anselmo -ministro de Producción de Corrientes-, Daniel Maradei -director Nacional de Desarrollo Foresto Industrial- y Pablo Ruival -Country Manager de Arauco Argentina- fue moderado por Claudio Terrés, presidente de AFCP. Desarrollo Forestal estuvo entre los asistentes al evento virtual.

“Desafíos de Inversión en el País: Una Visión Público-Privada” fue el nombre del panel de cierre en el que disertaron Anselmo, Maradei y Ruival, con la moderación de Terrés.

La quinta edición de las Jornadas Celulósico Papeleras, edición 2021, se desarrollaron del 20 al 22 de septiembre de manera virtual y gratuita.

Se presentaron adelantos, innovaciones, tendencias, novedades y consideraciones de mercado, charlas con referentes locales e internacionales y todo aquello que rodea a esta industria de la celulosa y el papel.

Panel

El primer expositor fue Claudio Anselmo:

- “La situación en Corrientes es sumamente interesante. Hoy tenemos 550.000 hectáreas de bosques implantados. Hay un estimado de producción anual que hoy supera los 10 millones de toneladas o de metros cúbicos anuales en madera para los distintos usos industriales. En 2020 la cadena foresto indus-



Actores de los sectores público y privado trabajan en conjunto para que la foresto industria sea política de Estado.

trial fue el segundo sector exportador de bienes de la provincia. Se exportaron maderas aserradas y remanufacturadas por US\$ 45 millones, y derivados de la resina de pino, trementina y colofonia, por cerca de US\$ 20 millones. Además, hubo madera rolliza que salió por los puertos entrerrianos. Y agrego un dato: en el primer semestre de 2021 hemos exportado productos forestales por US\$ 50 millones. Ése es un panorama de la situación actual

de Corrientes”.

Luego habló Daniel Maradei:
- “El país, como Corrientes, dispone hoy de una tremenda masa forestal que no es completamente aprovechada por falta de capacidad industrial. Y si nos enfocamos en Misiones, Corrientes, Entre Ríos y el Delta, estas cuatro regiones superan el millón de hectáreas forestadas con especies de rápido crecimiento. Tenemos un exceso de oferta de madera;

- “Hay en Continúa en Pag.: 2

Institucionalización

Misiones realizó la primera reunión de la Comisión Asesora Mixta provincial

Juan Gauto, subsecretario de Desarrollo Forestal de Misiones, encabezó a principios de agosto la primera reunión de la Comisión Asesora Mixta Provincial. Fue creada por ley y tiene entre sus objetivos difundir la política de promoción forestal nacional y plantear qué innovaciones requiere la gestión en materia de acompañamiento forestal, sobre todo a pequeña escala. Desarrollo Forestal participó de la reunión.

Juan Gauto, subsecretario de Desarrollo Forestal de Misiones, explicó el objetivo de esta Comisión:

- “El objetivo de esta primera reunión del Comisión Asesora Mixta (CAM) de la ley provincial VIII N° 79 es poner en funcionamiento una institución mencionada en la

Continúa en Pag. 4+5

Gestión sostenible

CERFOAR-PEFC presentó certificaciones grupales de pequeños y medianos productores

La Asociación Forestal Argentina, junto a CERFOAR-PEFC Argentina, organizó el 16 de septiembre un seminario virtual en el que se dieron detalles de ejemplos de certificaciones grupales. Se demostró con casos concretos que es posible unir fuerzas y objetivos compartidos para lograr una producción forestal sostenible. Material enviado pro AFoA.

Un panel de expertos explicó a los asistentes las ventajas y beneficios que tiene certificar la producción forestal, afrontando costos, recursos y esfuerzos agrupándose entre empresas con objetivos compartidos.

La Asociación Forestal Argentina (AFoA) junto con CERFOAR-PEFC Argentina compartieron sus conocimientos y experiencias en certificación sostenible en grupos.

Este encuentro tuvo la misión de dar a conocer las ventajas competitivas, de gestión sostenible y los beneficios comerciales que

Continúa en Pag. : 3-16



Desarrollo Forestal INFORME ESTRATEGICO

Información precisa y dinámica de la Foresto-industria

* Costos actualizados de Gas oil, Fletes e Insumos.

* Precios en origen: Rollos, Tablas y Subproductos

* Precios Mayoristas de productos madereros. Bs As.

Suscribase en: dfediciones@maderamen.com.ar, reciba información del mercado foresto-industrial y acceda al más amplio archivo estadístico del sector: Valor Agregado, la industria maderera en cifras

De pag.:1

este momento más de 30 millones de metros cúbicos de crecimiento de madera anualmente. Y estamos utilizando la mitad. Si le agregamos los desechos de aserraderos, estamos en 17 millones de metros cúbicos anuales sin utilizar. Eso significa que podríamos estar alimentando una fábrica de papel Kraft que produjera 500.000 toneladas anuales más, como mínimo, diez mega aserraderos. La disponibilidad de madera que tenemos es inmensa. Es imperiosa la necesidad que tenemos de promover a la foresto industria”.

En tercer lugar, habló Pablo Ruival:

- “Yo tengo una visión optimista de la situación. Yo creo que la sociedad ha ido percibiendo a la foresto industria de una forma positiva. Deja de verla como la industria que corta árboles para percibirla como la industria que planta árboles. Para combatir el cambio climático, el bosque implantado pasa a ser una herramienta fundamental. Creo que las autoridades están descubriendo el potencial económico que tiene la foresto industria;

- “Ahora, los argentinos tenemos una tarea por delante para generar atraktividad a las inver-

Actualidad y desafíos

Un panel de funcionarios y empresarios dio cierre a Jornadas Celulósico Papeleras 2021

mos consumiendo apenas 3 millones de toneladas. Y con lo que se envía en bruto a otras provincias estaríamos cosechando 5 millones de toneladas anuales, menos de la mitad del crecimiento anual. Hemos trabajado en diferentes marcos normativos para atraer inversiones. En el año 2019 la legislatura provincial declaró de interés provincial a la foresto industria, específicamente a la industria de trituración, de generación de energía a partir de biomasa y a industrias derivadas. Hace 20 años Corrientes no tenía ningún Parque Industrial. Hoy ya hay seis en operación. Y el Parque Industrial de Santa Rosa esta específicamente dedicado a la foresto industria. En cuanto al tendido eléctrico, hoy prácticamente se cerró el anillo provincial. También se está en plena construcción del Puerto de Ituzaingó, específico para el despacho foresto industrial. También se



Claudio Anselmo, ministro de Producción de Corrientes, señaló que la provincia exportó productos foresto industriales por US\$ 50 millones en el primer semestre de 2021.

de aranceles. Se les va a otorgar estabilidad cambiaria por 20 años. Para los proyectos que consuman más de 2 millones de toneladas anuales y que inicien en forma inmediata -antes de 2026- estos beneficios se van a extender. La estabilidad fiscal se va a otorgar por 50 años y el Impuesto a las Ganancias por 25 años se les va a reducir en un 50 por ciento. Y en el supuesto que sea una inversión con un consumo de más de 4 millones de metros cúbicos de madera -estamos hablando de una inversión de más de US\$ 3.000 millones- van a tener la posibilidad de disponer de una zona franca. Respecto de la Ley de Tierras estamos planteando que el inversor extranjero tenga la posibilidad de comprar toda la tierra que necesite para abastecer exclusivamente a este proyecto. Y en el supuesto que cambie la idea del proyecto, tendrá que revertir la operación. Es un proyecto muy interesante.

Torrés- Yo espero que el Congreso de la Nación oficialismo y oposición, como ya lo han manifestado públicamente, puedan hacer que este proyecto avance rápidamente para que próximamente podamos hacer una ronda de negocios con potenciales inversores.

Ruival- Primero, celebro todas las iniciativas. Y me gustaría agregar un sueño: que la foresto industria sea una política de Estado. Condiciones estables que trasciendan a un gobierno. Sería el marco soñado. Creo que en el armado del Consejo Foresto Industrial Argentino (CONFIAR) estuvo presente ese espíritu. Y me pareció una iniciativa sumamente valiosa.

Cambio climático

- La cuestión del cambio climático está en la agenda de todo el mundo. Este fin de año se va a llevar adelante la COP 26 en Glasgow sobre el tema y creo yo que va a marcar un antes y un después. La forestación tiene un rol muy importante en la captura

de gases de efecto invernadero. Me gustaría conocer la opinión de ustedes- dijo Torrès.

Anselmo- Nosotros tenemos en claro desde Corrientes que la producción primaria y la foresto industria realizan un aporte beneficioso a la problemática del cambio climático. Consideramos que hay que ajustar algunos aspectos técnicos que se había definido desde el Protocolo de Kyoto y de los avances posteriores. Hay que encontrar mecanismos que sean confiables y de mayor simpleza. Seguimos apostando al desarrollo de actividades productivas y al cuidado del medio ambiente y, sobre todo, a la atención de nuestra población.

Maradei- Yo entiendo que hay muchísimas actividades cotidia-

200 años. Es suficientemente importante la creación de nuevos bosques que con la ley 25.080 estamos promoviendo las actividades que emiten menos. O sea, haciendo preparación del suelo con pocas pasadas y manteniendo una cobertura verde permanente. No sólo la promovemos, sino que también la apoyamos económicamente. Es algo muy manejable, muy sencillo y por eso también estamos apoyando las plantaciones para generar biomasa para producir energía a través de un recurso que se puede obtener en 4 o 5 años. Estamos absolutamente convencidos de que los bosques son imprescindibles para mejorar la situación del clima a nivel mundial.

Ruival- Cuantas más industrias tengamos, habrá más stock de árboles en crecimiento. La foresto industria refuerza a los bosques nativos. Su convivencia es absolutamente factible. En el caso de Arauco el 50 por ciento de nuestro patrimonio es bosque implantado y el otro 50 por ciento son reservas naturales.

Cierre de cada orador

Anselmo- Agradezco la invitación. Para Corrientes el sector foresto industrial es clave, quizás el de mayor potencial en varios aspectos: incremento del Producto Bruto Geográfico, en el aumento de las exportaciones, desde el punto de vista de la generación de empleo. Desde el gobierno estamos abiertos a conversar con todos los inversores interesados. Seguimos siendo optimistas.

Maradei- Agradecer a AFCP y a la inmensa audiencia que está participando de estas Jornadas. Desde la Dirección Nacional de



Daniel Maradei, director Nacional de Desarrollo Foresto Industrial, dijo que junto al Ministerio de Desarrollo Productivo y al sector privado redactaron un proyecto de ley con beneficios impositivos para grandes inversiones sectoriales.

siones. Tenemos que trabajar en una serie de escollos: el marco legal, el marco macroeconómico y el marco tributario. La Ley de Tierras hoy es un escollo difícil de franquear. Tenemos que generar las condiciones para que los inversores nos elijan frente a otras alternativas”.

Perspectiva futura

- Ahora me gustaría hacer otra ronda con la perspectiva de futuro. ¿Qué hemos hecho y qué estamos haciendo para generar esa invitación a que las inversiones vengan a nuestro país y no se vayan a los países vecinos? - planteó Claudio Torrès.

Anselmo- En primer lugar, coincido en representación de la provincia de Corrientes con lo que han expresado Daniel Maradei y Pablo (Ruival). Nuestro desafío es convertir las condiciones naturales favorables en ventajas competitivas. Nuestra provincia tiene hoy una producción anual del orden de 12 millones de toneladas y esta-

están haciendo caminos para el traslado de la producción desde las forestaciones. Y también le damos mucha importancia y tenemos mucho interés en el mejoramiento de la hidrovía.

Maradei- Está claro que están faltando algunas normas legales para darles tranquilidad y seguridad a los inversores. Hemos estado elaborando un proyecto de ley, en consenso con el Ministerio de Desarrollo Productivo y con la actividad privada. Especialmente con AFCP, AFoA, FAIMA y con ASORA. Acordamos que los proyectos que consuman más de 350.000 toneladas por año van a gozar de un montón de beneficios. Básicamente, estabilidad fiscal y reducción al 30 por ciento de la alícuota del Impuesto a las Ganancias por 25 años. También una devolución anticipada del IVA y la posibilidad de hacer una amortización anticipada del Impuesto a las Ganancias. Las importaciones de maquinarias extra Mercosur estarán liberadas



Pablo Ruival, Country Manager de Arauco Argentina, dijo: “Tenemos que generar las condiciones para que los inversores nos elijan frente a otras alternativas”.

nas que pueden contribuir a disminuir el impacto sobre el cambio climático. Pero está claro que el elemento fundamental, manejable, de la naturaleza para fijar carbono son los bosques. Los bosques nativos son imprescindibles para la biodiversidad, pero crecen entre 1 metro cúbico y 2 metros cúbicos por hectárea por año. Con los cultivos forestales estamos logrando entre 30 metros cúbicos y 50 metros cúbicos por hectáreas por año. Y, si bien es cierto que parte de ese carbono fijado que vuelve a la naturaleza rápidamente, toda la boiserie, los pisos, las construcciones hacen que ese carbono permanezca fijado por 100 años,

Desarrollo Foresto Industrial estamos absolutamente a disposición de todos ustedes para allanarles todas las dudas sobre trabas e inconvenientes que pueda haber sobre las posibilidades de invertir en el país.

Ruival- Agradecer la invitación y expresar mi deseo de que sigamos trabajando juntos autoridades, ONGs y empresas privadas para el desarrollo de este sector. Muchísimas gracias.

Imágenes: Zoom Jornadas Celulósico Papeleras 2021.

De pag.:1

tiene la certificación forestal PEFC bajo la modalidad agrupada, especialmente para pequeños y medianos productores y las MiPyMEs foresto industriales.

Exposición de CERFOAR-PEFC

En su exposición, Florencia Chavat -directora CERFOAR-PEFC Argentina- explicó cómo se arman y organizan los grupos que hoy ya han vivido esta experiencia y lo que están en proceso de alcanzar el sello internacional: “El Programa Certificación en Grupo se diseñó con el objetivo de contribuir a que los pequeños y medianos productores e industrias forestales alcancen un nivel de formalidad y desempeño en sus actividades específicas. El objetivo es que les permita incrementar su competitividad y sostenibilidad, certificar sus patrimonios forestales e industrias bajo la modalidad agrupada, incorporarse a cadenas de valor certificadas y acceder a nuevos mercados”.

Hoy son 4 grupos que ya han logrado su certificación PEFC: el Grupo de Certificación Fores-

CERFOAR-PEFC presentó certificaciones grupales de pequeños y medianos productores



Hugo Reis, miembro del Grupo de Certificación Forestal Pindó, expresó su gran satisfacción al poder “haber confiado en que PEFC era el sello necesario para dar el próximo paso en nuestro desarrollo”.

so de certificación: Grupo de Certificación Forestal Chaco Verde, Grupo de Certificación de Cadena de Custodia APICOFOM sustentable y Grupo de Certificación Forestal y Cadena de Custodia Cooperativa Agrícola de la Colonia Liebig LTDA.

PEFC se utiliza en más de 330 millones de hectáreas de bosques certificados globalmente, que abarca más de 750.000 productores forestales. Tiene presencia en 55 países que forman parte de la red de PEFC y más de 20.000 compañías en el mundo que se benefician de este tipo de certificaciones.

En Argentina, son casi 60 mil hectáreas certificadas y 17 productores forestales se han unido para certificar sus plantaciones forestales, de las cuales un 48% ha sido certificada con objetivos de conservación y 52% para producción.



Chavat mostró que el 48 por ciento de la superficie certificada es con fines de conservación.

PEFC España

Luego, fue la directora técnica de PEFC España, Marta Salvador, quien dio la visión inter-

trucción (especialmente Estados Unidos, en donde se registra una alta demanda y baja capaci-

Continúa en pag.: 8

Números



Florencia Chavat detalló los casos de certificación de industrias y de cadenas de custodia.

tal Iberpapel, el Grupo de Certificación Forestal Pindó, el Grupo de Certificación Forestal Bosques Sustentables del Río Uruguay y el Grupo de Certificación Forestal Zona Centro.

Actualmente, además, hay 3 grupos más que están en proce-

Los responsables de cada grupo compartieron con la audiencia sus experiencias de haber atravesado este proceso, con sus momentos de altas y bajas, pero siempre con la mira puesta en lograr el certificado PEFC.

EUCALYPTUS GRANDIS
1ra.CALIDAD
VENTA DE TABLAS
TIRANTES - LISTONERÍA
SIETE HERMANOS SRL
Ruta 14 Km 201
(3287)Ubajay Entre Ríos
Tel./Fax: (0345)-4905077
aseubajay@concordia.com.ar



uddeholmstrip
000 saw steel 000

RIPPER
SIERRAS CINTA CON DIENTES TEMPLADOS

PRECOR

SIERRAS CINTA - SIN FIN
FABRICANTES - IMPORTADORES - EXPORTADORES

(54-11) 4744-0692 / 4746-5509
www.precor.com.ar

ISO 9001
ISO 14001
BUREAU VERITAS
Certification



Desarrollo Forestal
INFORME ESTRATEGICO

Información precisa y dinámica de la Foresto-industria

* Costos actualizados de
Gas oil, Fletes e Insumos.

* Precios en origen: Rollos,
Tablas y Subproductos

* Precios Mayoristas de
productos madereros. Bs As.

Suscribase en: dfediciones@maderamen.com.ar, reciba información del mercado foresto-industrial y acceda al más amplio archivo estadístico del sector: **Valor Agregado**, la industria maderera en cifras

De pag.:1

ley. Esto implica una serie de aspectos y temas a desarrollar, en el marco de la sesión de la CAM, que debe tener una regularidad de funcionamiento;

- “Vamos a abordar en esta reunión el desarrollo forestal que deviene de la política de promoción forestal del país. Y las innovaciones que requiere la gestión en materia de acompañamiento forestal, sobre todo a pequeña escala. Estamos hablando de lo que la legislación nacional define como forestaciones de 1 a 20 hectáreas por año;

- “En esa pequeña escala, a su vez, tenemos una categoría de sub-pequeña escala, que son productores de hasta 5 hectáreas, y que deben ser particularmente atendidos por las provincias;

- “En Misiones tenemos una

Institucionalización

Misiones realizó la primera reunión de la Comisión Asesora Mixta provincial



Juan Gauto encabezó a principios de agosto la primera reunión de la Comisión Asesora Mixta Provincial.

“Estado de situación de la promoción forestal de Misiones. Al año 2019, había 419.000

Por su parte, entre 2010 y 2014 se forestaron algo más de 93.000 hectáreas; y entre 2015 a

tó más que en otros. Seguramente, por un lado, tendrá que ver con la dinámica del mercado y también con qué respuesta dio en sistema de promoción en cuanto al financiamiento.

En cuanto a cambios del uso del suelo, algo sobre lo

que hemos hablado con el Instituto Forestal, hay datos sobre cambios entre 2015 y 2019 de lo que eran plantaciones fores-

de yerba, té y otros.

Ya en 2017, 2018 y 2019 estamos viendo un balance negativo en el patrimonio forestal. En el análisis de ese quinquenio 2015-2019 vemos que se plantaron 55.533 hectáreas y talaron 57.630 hectáreas. El balance fue negativo en 2.097 hectáreas.

¿Por qué razón se fue dando esta dinámica? Hay muchas razones. Obviamente, el fortalecimiento del sector yerbatero claramente se muestra como el sustituto en la ocupación de suelos por la renta de esta actividad. También podría estar presente la desmotivación por el financiamiento de la promoción forestal.

Promoción forestal

Entrando en la promoción forestal se ve que viene disminuyendo a lo largo de los años

SUPERFICIE FORESTACION POR GÉNERO y CLASES DE EDAD

Superficie por clase de edad y género botánico año 2019							
Genero botánico	clase 1 2019-15	clase 2 2014-10	clase 3 2009-05	clase 4 2004-00	clase 5 1999-...	sin edad identific.	Total
Pinus	55379,5	71584,5	124419,1	51996,8	25635,8	7309,1	336324,8
Eucalyptus	11218,4	19623,9	11289,3	3707,6	4115,9	1329,1	51284,2
Otras	3826,1	1560,8	3472,3	4445,2	2267,7	915,1	16487,2
Araucaria	739,3	389,5	1923	4878,6	6650,6	929,9	15510,8
Total	71.163,3	93.158,7	141.103,7	65.028,2	38.670	10.483,1	419.607

Superficie provincial por género botánico comparativa del año 2014 y 2019			
Año	2014	2019	Diferencia
Genero botánico		superficie (ha)	
Eucalyptus	40902,0	51284,0	10382,0
Pinus	332255,0	336325,0	4070,0
Otras*	16617,0	16487,0	-130,0
Araucaria	16050,0	15511,0	-539,0
Total	405.824	419.607	13.783

* Agrupa los géneros como paraíso, grevillea, kiri, toona.

Superficie de forestación por géneros y clases de edad.

política y una rutina de trabajo con esta población y vamos a ir perfeccionando el mecanismo de gestión;

- “Esta primera reunión tiene también la finalidad de conformar las comisiones de trabajo que va a tener la Comisión Asesora Mixta”.

Ponencia

A continuación, se presentan fragmentos de la presentación de Gauto:

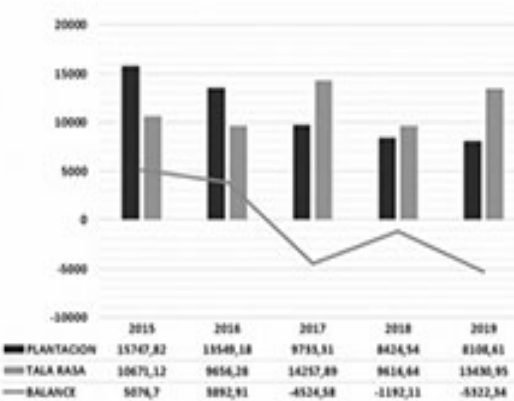
hectáreas. Se ve el liderazgo del género pinus, con 336.324 hectáreas, el 83 por ciento del total.

Luego, hay 51.000 hectáreas del género eucaliptus y representan alrededor del 12 por ciento de las forestaciones.

Y la araucaria aún persiste en nuestro patrimonio forestal, con 15.510 hectáreas.

En el período 2000-2004 se plantaron más de 65.000 hectáreas; entre 2005 y 2009 se plantaron 141.000 hectáreas.

Balance de superficies 2015/2019 Bosques Cultivados



Gauto indicó que los datos oficiales marcan que entre 2015 y 2019 se talaron 2.096 hectáreas más de las que se forestaron.

2019 se plantaron 71.000 hectáreas.

Hay una dinámica en la que uno puede asociar por qué hay quinquenios en los que se fores-

tales y que pasó a otros usos.

Hay poco más de 10.100 hectáreas que seguramente hayan pasado a ser suelos para cultivo

la plantación por superficie solicitada a la promoción.

En 2015, 13.517 hectáreas; en 2016 bajamos a 12.287 hectáreas.

Superficies forestales con cambio de uso del suelo entre 2015 y 2019.

SUPERFICIES FORESTALES CON CAMBIO DE USOS DE SUELO EN EL PERIODO 2015-2019

ID	Departamento	Otros	Otros usos	Suelos Desnudos	Talares	Yerba Mate	Total
1	OSHA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	Falta Registro
2	CANDELARIA	0,00	101,84	7,72	0,00	0,00	109,56
3	SAN JERONIMO	0,00	104,05	7,82	0,00	0,00	111,87
4	MONTECARLO	0,00	343,83	15,88	0,00	0,00	359,71
5	IGUAZU	0,00	312,74	108,79	0,00	0,00	421,53
6	APOSTOLES	0,00	445,24	4,83	0,00	0,00	450,07
7	EL DORADO	0,00	711,47	3,09	0,00	0,00	714,56
8	25 DE MAYO	0,00	601,86	59,17	18,58	0,00	679,61
9	S. N. ALLEN	0,23	619,72	32,78	0,00	0,00	652,73
10	SAN PEDRO	0,00	811,20	71,96	0,00	0,00	883,16
11	CAPITAL	0,00	442,49	108,79	0,00	0,00	551,28
12	GRAL. MANUEL BELGRANO	0,00	804,13	75,51	40,67	0,00	920,31
13	GUAYARI	0,00	751,45	125,47	81,23	2,79	959,94
14	UB. SAN MARTIN	5,27	1056,50	77,01	0,00	0,00	1138,78
15	CONCEPCION	0,00	348,38	125,78	0,00	0,00	474,16
16	CANGUARI	0,00	1019,21	108,08	75,57	5,06	1207,92
17	SAN IGNACIO	1,81	1152,17	797,17	0,00	17,69	2058,84
	Total general	8,22	3898,20	581,99	252,06	25,81	4868,35

OBSERVACIONES

YERBA MATE: Muchas plantaciones de yerba estaban en asociación con Forestales, se hizo tala rasa del componente forestal.

SUELO DESNUDO: Suelos que se encuentran preparados y no pudo ser identificado el uso futuro.

OTROS: Suelos que pasaron de forestal a otros usos agrícolas que no pudo ser identificados.



“ Venta de rollos de especies implantadas para aserraderos y laminadoras”

Dirección Técnica : Ing. Ftal. Hugo Daniel Durán
Calle Jujuy 1732 -(3380)-Eldorado-Misiones-Argentina
Tel. y Fax: 03751-421791/421391/423739
E-mail: danieldduran@selvasrl.net
danieldduran@arnetbiz.com.ar

**ASERRADEROS PORTATILES
TECNOLOGIA DE PUNTA PARA EL
DESARROLLO FORESTAL**

EN ARGENTINA:

ASERRADEROS ARGENTINOS SRL
www.woodmizer-conosur.com
TEL. 011 4372 2745
argentina@woodmizer-conosur.com



La escala de forestación promedio en Misiones 17 hectáreas por forestador.



Gauto anunció que se desarrollará un SIG del pequeño forestador para poder dar asistencia a 2.000 pequeños forestadores.

as y así sucesivamente hasta llegar a 2020 con 9.974 hectáreas de plantación. Se ve que el sector de plantación estuvo de 2015 a la fecha en un rango de 10.000 a 15.000 hectáreas. En 2019 la plantación fue de

8.108 hectáreas y la tala rasa fue de 13.430 hectáreas; en 2018 se plantaron 8.424 hectáreas y la tala rasa fue de 9.616 hectáreas. Esa ecuación generó ganancias de superficies en 2015 y 2016.

Tenencias de plantaciones

Por clase de superficie, de 0 a 5 hectáreas, representan 9.237 hectáreas de 6.318 rodales. Y son 2.542 pequeños forestadores. Ésta es la materia que existe hoy.

Consultas

- Las cifras de superficie son similares a las de 2015. Respecto de volumen, ¿estamos produciendo también a niveles similares a los de 2015?

De 5 a 10 hectáreas -que para la ley sigue siendo pequeña escala- hay 3.672 hectáreas forestadas, con 768 productores. Y de 10 a 15 hectáreas hay 1.300 hectáreas. Con lo cual, el total de superficie hasta 15 hectáreas no está dando 14.200 hectáreas en manos de 3.600 pequeños productores.

Si se excluye a la gran empresa que está en Misiones (por Arauco) nosotros tenemos una media por forestador de 17 hectáreas. Por supuesto, hay miles que están muy por debajo de esa superficie y también unos cuantos que están por encima de esas 17 hectáreas en promedio. Pero somos un territorio de pequeña escala.

No recuerdo que tengamos forestadores de pueblos originarios. Es una tarea pendiente.

Nosotros tenemos una ley particular misionera de Dendroenergía, N° 16.106. Estamos avanzando mucho con el plan de pulmón energético forestal. Y también con los carboneros.

Por otro lado, estamos preparando el inventario y el relevamiento de industrias estaba por comenzar en agosto.

Respecto de la procedencia de la materia prima que consumen en los aserraderos, el 38 por

Los datos que tenemos ahora son de superficie. No es volumetría, porque para eso faltaría hacer el muestreo de campo. Está claro que tenemos una dinámica de pérdida de patrimonio.

Deberíamos plantearnos que hay que recuperar patrimonio. En un mediano plazo se podría llegar a tener 550.000 hectáreas de patrimonio. Existe la tierra, existen los forestadores, existe el régimen de promoción.

- El año pasado a la mayoría de los viveristas les quedaron plantas. En este momento no dan abasto con los pedidos. Quiere decir que el aumento de los precios de los rollizos ha servido de incentivo para los productores primarios.

- Bienvenido sea.

Imágenes: Zoom ponencia Juan Gauto.

Plásticos e Implementos para Cultivos Intensivos

*Tubetes para Germinación y Clonación

*Chasis portatubetes

*Bandejas Integrales

*Fabricaciones Especiales

DASSPLASTIC

INDUSTRIA ARGENTINA

San Martín 1100 (1650) San Martín Bs. As. Tel.:+54-11-4752-5314
E-mail: info@dassplastic.com.ar www.dassplastic.com.ar

Calidad superior en herramientas de corte para madera, aluminio, PVC y metales

FRUND STARK

Fábrica: Hernández 328 · Adm. y Ventas: Bolívar 478
PAER: Gdor. S. Begni 2140 - S2300BDJ RAFAELA (SF) Arg.
Tel. +54 (3492) 422784 (Líneas rotativas) Fax +54 (3492) 502784
Of. Córdoba: +54 (351) 153198585 | Of. Buenos Aires: Solier 3483
AVELLANEDA Tel. +54 (11) 42068025

FRUND STARK ARGENTINA

ventas@frund-stark.com.ar / www.frund-stark.com.ar

Desarrollo Forestal

INFORME ESTRATEGICO

Información precisa y dinámica de la Foresto-industria

* Costos actualizados de Gas oil, Fletes e Insumos.

* Precios en origen: Rollos, Tablas y Subproductos

* Precios Mayoristas de productos madereros. Bs As.

Suscribase en: dfediciones@maderamen.com.ar, reciba información del mercado foresto-industrial y acceda al más amplio archivo estadístico del sector: Valor Agregado, la industria maderera en cifras

Breves

Alivio fiscal para localidades patagónicas afectadas por incendios

La Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP) dispuso el 21 de septiembre una serie de medidas de alivio para localidades patagónicas afectadas por los incendios forestales que tuvieron lugar durante el verano pasado, informó Télam. La medida, que complementa a las definidas por el organismo en marzo de este año, alcanza a los impuestos a las ganancias, sobre los bienes personales, el fondo para la educación y promoción cooperativa y el monotributo. Las herramientas benefician a los contribuyentes del departamento de Cushamen, en la provincia de Chubut, y en la zona de El Bolsón, en Río Negro.

El organismo estableció que para esas obligaciones cuyos vencimientos generales operaban entre el 30 de abril y el 26 de octubre de 2021 se considerarán cumplidas en término siempre que el pago se efectúe hasta el 20 de enero de 2022. Quienes en la actualidad estén adheridos al pago mediante débito directo o pago automático a través de tarjetas de crédito, podrán solicitar la suspensión de los pagos ante las respectivas instituciones bancarias.

Los contribuyentes alcanzados por la emergencia podrán cancelar sus obligaciones a través de un plan de facilidades de hasta 48 cuotas. La medida, que se enmarca en la Ley 27.616 aprobada en abril de este año, contempla además la suspensión hasta el 27 de octubre de los embargos, la traba de medidas cautelares y la iniciación de los juicios de ejecución fiscal.

Estas medidas se complementan con las definidas por la AFIP en marzo para las zonas afectadas por los incendios forestales. La Ley 27.616 declaró zona de desastre y de emergencia ambiental, económica, social y productiva a Cushamen y El Bolsón.

Los contribuyentes alcanzados por estos beneficios podrán registrar su solicitud hasta el 15 de octubre de 2021, inclusive, a través del servicio con clave fiscal "Presentaciones Digitales", opción "Zona de Emergencia - Acreditación". Los ciudadanos que cumplan con los requisitos y condiciones para acceder a estos beneficios serán caracterizados en el "Sistema Registral" con el código "509 - Ley 27.616 - Zona de emergencia por incendios forestales".

Corrientes ofreció créditos de hasta \$10 millones para proyectos foresto industriales

La provincia de Corrientes gestionó hasta fines de septiembre créditos foresto industriales de hasta \$10 millones. El Instituto de Fomento Empresarial (IFE) recibió proyectos para acceder a los créditos productivos. Están destinados a la compra de maquinarias y/o equipamiento de industria nacional, así como también para las instalaciones de galpones y/o estructuras.

Fondo Verde del Clima: gobierno y FAO firmaron convenio por US\$ 82 millones para plan de acción en Bosques y Cambio Climático

Será destinado a ejecutar acciones Proyecto de Pagos Basados en Resultados de REDD+ (reducción de emisiones por deforestación y degradación de bosques),

informó Argentinaforestal.com. El convenio buscará contribuir con la implementación del Plan de Acción Nacional de Bosques y Cambio Climático y el cumplimiento de la Contribución Determinada a Nivel Nacional con énfasis en los lineamientos de la Ley 26331 de bosques nativos. El convenio se firmó por US\$ 82 millones y fue otorgado por el Fondo Verde del Clima a partir de los resultados de reducción de emisiones obtenidos por la implementación de la ley de bosques. El acto de firma del acuerdo estuvo a cargo del entonces canciller, Felipe Solá, y el ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible de la Nación, Juan Cabandié, junto al representante regional para América Latina y el Caribe en la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación (FAO, por su sigla en inglés), Julio Berdegú. El convenio del Proyecto de Pagos Basados en Resultados de REDD+ (reducción de emisiones por deforestación y degradación de bosques) buscará contribuir con la implementación del Plan de Acción Nacional de Bosques y Cambio Climático y el cumplimiento de la Contribución Determinada a Nivel Nacional con énfasis en los lineamientos de la Ley 26.331 de bosques nativos. En este contexto, el ministro Cabandié expresó:

- "Estos fondos los vamos a utilizar en un plazo de seis años con mucha responsabilidad porque para nosotros la agenda de cambio climático y preservar los servicios ecosistémicos que nos brindan los recursos naturales es una prioridad;

- "Este financiamiento será destinado a preservar nuestras cuencas forestales, para extender el área de bosques bajo manejo sostenible, trabajar en la ganadería integrada con bosque nativo y generar mecanismos de integración social para las comunidades que viven alrededor de las cuencas;

- "Tenemos una riqueza enorme con una gran extensión de bosques nativos que tenemos que preservar por los compromisos que hemos asumido frente al Acuerdo de París", finalizó el funcionario.

Cabe mencionar que la posibilidad de acceder a pagos por resultados se debe a los logros obtenidos por el país en la reducción de emisiones a partir de la deforestación evitada durante el período 2014-2016, junto con el cumplimiento de los pilares de REDD+ establecidos por la Convención Marco de las Naciones Unidas para el Cambio Climático.

El proyecto será ejecutado en forma conjunta por la cartera de Ambiente de la Nación, las provincias y la FAO, en un plazo de seis años, junto con socios clave del Gobierno, la sociedad civil, instituciones del sector técnico-académico y Naciones Unidas.

Entre los principales objetivos del proyecto se pueden mencionar la elaboración de planes de manejo a escala de paisaje mediante siete cuencas forestales; el desarrollo de 95 planes integrales comunitarios para fortalecer medios de vida de comunidades indígenas y campesinas; 92 planes nacionales de manejo de bosques con ganadería integrada; medidas silvícolas de prevención de incendios y atención temprana; programas de extensión forestal; y un sistema de comercialización de productos forestales para acompañar el desarrollo económico de los proyectos promovidos. Además, contribuirá a la recuperación económica pospandemia a través del fortalecimiento de las economías regionales asociadas a los bosques nativos, mejorando el acceso a los mercados, la generación de empleo y los medios de vida de las

comunidades en las áreas rurales.

Chile: exportaciones forestales y madereras crecieron 13% en los primeros 7 meses de 2021

La reactivación de la demanda de China impulsó fuertemente en julio las exportaciones de celulosa a ese mercado asiático, informó Corma en su balance mensual. Las exportaciones forestales-madereras alcanzaron un total de US\$ 581 millones en julio anotando un alza del 34% respecto a igual mes del 2020, acumulando en los primeros siete meses del año envíos por US\$ 3.163 millones, monto que representa un aumento del 13% en relación a enero-julio de 2020. Asimismo, los embarques forestales mostraron en julio un alza del 33% respecto a junio, informó hoy la Corporación Chilena de la Madera (Corma). El gremio que agrupa a 170 empresas pequeñas, medianas y grandes dedicadas al cultivo y manejo sustentable de bosques, y producción de madera y fibra- indicó que el resultado de julio se explica "principalmente por un alza en los embarques de celulosa a China, mercado que representó el 59% del valor total exportado en julio y el 58% de los envíos de celulosa". "En la medida que se ha ido mitigando el impacto del Covid-19 en diferentes países del mundo, los mercados internacionales han ido normalizando la demanda de productos forestales chilenos como es el caso de la celulosa en un mercado muy importante para el sector forestal como es China", comentó el presidente de Corma, Juan José Ugarte, al comentar el informe.

Respecto a cómo evolucionarán las exportaciones en lo que resta del 2021, el presidente de Corma indicó que se espera que las exportaciones sectoriales sigan mostrando un buen comportamiento, pero alertó que el rebrote del Covid en los puertos de Ningbo y Shanghai, los dos terminales más grandes de China y que mueven del orden de 100 mil contenedores diarios, podría alterar esta tendencia positiva, "impactando la disponibilidad de contenedores y espacio en los barcos para nuestro comercio internacional", sostuvo el dirigente gremial. De acuerdo con el informe de Corma, en julio, la categoría Pulpa y Papel representó el 59% de los montos exportados, con un aumento del 33% respecto al promedio del trimestre móvil anterior (abril 2021 a junio 2021). A continuación, se ubicó la categoría Madera Aserrada y Cepillada con un 12% de participación, luego las categorías Molduras (10%) y Tableros y Chapas (9%). Las Astillas, en tanto, representaron un 4% del total exportado. China se mantuvo en julio como principal mercado de destino de las exportaciones forestales y madereras chilenas, con un 39% de participación en el valor total exportado (US\$ 227,6 millones) y un alza en sus compras del 77% en sus compras respecto al mismo mes del 2020. El segundo mercado de destino fue EE.UU. con un 20% de participación (US\$118 millones) y un aumento del 24% respecto a julio del año anterior. La tercera posición fue para Japón, con un 6% de participación (US\$36,5 millones) y un aumento del 24% con respecto al mismo mes del año pasado. Puntualmente en el mes de julio, China elevó sus compras en un 107% respecto al mes anterior, seguido por EE.UU. con un 21% y Japón con un alza en los envíos del 14%. El Puerto Coronel en la Región del Biobío fue el principal terminal de salida de las exportaciones forestales durante julio, con embarques por US\$220,5 millones de dóla-

DESARROLLO FORESTAL

Una clara propuesta editorial

Director - Editor - Propietario
Eduardo Horacio Rodrigo

Área de Redacción

Noticias y Entrevistas de Actualidad

Lic. Fernando Maya
Dto. Ventas
Jorge Manteiga

A.del Valle 1066 (1852) Burzaco
Buenos Aires Argentina

Tel.:(11)4238-9818-Fax: 4238-2556

E mail: dfediciones@maderamen.com.ar

Tirada: 3000 ejempl. mensuales

Distribución: Todo el país y Países limítrofes (MERCOSUR)
La dirección no se responsabiliza por los conceptos vertidos en los trabajos firmados

29 Años de Vida Editorial

SUSCRIBASE a DESARROLLO FORESTAL

La más amplia y completa información del sector foresto-industrial recogida y elaborada para usted, con la responsabilidad y experiencia de 28 años de trabajo

Noticias de actualidad, entrevistas empresariales, trabajos técnicos y un detallado informe sobre mercados, precios y tendencias hacen de nuestro medio, una imprescindible herramienta de trabajo

CON COBERTURA PARA TODO EL PAÍS, MERCOSUR Y EXTERIOR

Nuestro "DESARROLLO" está dirigido a ustedes

- Suscripción a Edición Electrónica: Recibirá un ejemplar de Desarrollo Forestal de Marzo a Diciembre, en su casilla de correo. Se editan 10 números al año. En el mes de febrero un ejemplar del anuario Valor Agregado, la industria maderera en cifras
- Resumen de Noticias: Cada 15 días usted recibirá en su correo electrónico un Resumen de Noticias con información específica de la foresto industria nacional e internacional.
- Acceso a noticias restringidas: Podrá ingresar con su e-mail y clave a las noticias de nuestro portal: <http://www.maderamen.com.ar/forestal>
- Canal interactivo: Canal abierto para guiarlo en la búsqueda de información en nuestro archivo Desarrollo Forestal y base de datos.

Valor de la suscripción: \$ 150- (IVA incluido) por mes (mínimo seis meses)

Consultas a: Tel.: 011-15-5049-5705 - dfediciones@maderamen.com.ar

De Pag.: 3

dad industrial) y por una iniciativa de Construcción Prefabricada en China. Además, un elevado incremento de las reformas (COVID19) y una concientización cada vez mayor de que la madera y las plantaciones forestales, además de los bosques, son vía de captación de CO2 y contribuyen a la mitigación del cambio climático. Y, también, porque desde el 1º de enero Rusia prohíbe la exportación de madera en rollo”;

- “Lograr la certificación PEFC brinda una garantía de legalidad y sostenibilidad, da acceso a mercados más exigentes, permite cumplir con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Y contribuye a fundar y promover políticas de Compras públicas y privadas y Estrategias de Responsabilidad Social Corporativa y evita el riesgo reputacional y pérdida de mercado”.

Protagonistas

Enfoque

Talking: Florencia Chavat

“La certificación PEFC grupal permite a los PyMEs forestales y foresto industriales agruparse y organizarse, unir sus recursos y trabajar en equipo para lograr la certificación”

Chavat presentó este enfoque sobre la certificación grupal.

El segundo tramo del seminario estuvo enfocado en el panel integrado por los protagonistas de las empresas que han atravesado estos procesos.

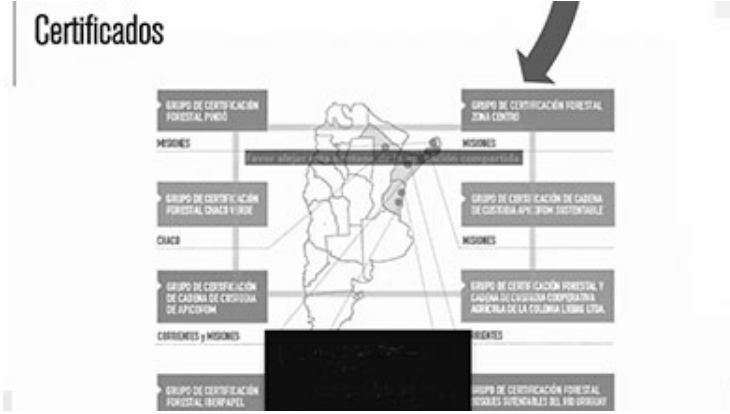
La idea fue poder compartir de primera mano sus experiencias, aciertos, miedos, dudas y, sobre todo, el sentimiento de éxito y superación que se experimenta cuando se logra la certificación.

Francisco Cabello Oliva, del Grupo Iberpapel Argentina, abrió el bloque de los testimonios y contó sus experiencias como parte del Grupo de Certificación Forestal Iberpapel: “Fueron años de aprendizaje y de poder priorizar decisiones que hoy nos llevan a tener nuestra producción certificada y eso es algo que tiene un valor agregado único”.

Este conjunto se inició con cuatro productores forestales ubicados en los departamentos Colón y Uruguay en la provincia de Entre Ríos que gestionaban 5.844,19 hectáreas de plantaciones de eucaliptos destinadas a la industria del aserrado y celulosa.

Y otras 896,73 hectáreas de ecosistemas nativos destinadas a la conservación. En febrero de 2020, el grupo Iberpapel obtuvo su certificación de GFS CERFOAR PEFC Argentina, y en febrero de 2021 amplió el alcance de su certificado incluyendo un nuevo integrante ubi-

CERFOAR–PEFC presentó certificaciones grupales de pequeños y medianos productores



Ubicación geográfica de los proyectos certificados.

cado en el departamento de Colón, que suma al grupo 1004 hectáreas destinadas a la producción de plantaciones forestales.

Luego, Hugo Reis, del Grupo de Certificación Forestal Pindó, expresó su gran satisfacción al

meta pueda alcanzarse con el esfuerzo compartido”.

Este grupo está integrado por cuatro productores forestales, ubicados en los departamentos de Colón, Concordia, y Gualguaychú de la provincia de Entre Ríos.

Moreno, perteneciente al Grupo de Certificación de Cadena de Custodia APICOFOM explicó que “los procesos de certificación compartidos así hacen que las gestiones y cambios a realizar puedan ser más llevaderos al hacerlos en grupos. El trabajo de la certificación se suma al funcionamiento de cada empresa y llegar al sello y poder dar garantía de nuestra producción sin dudas será un punto imborrable en nuestra historia”.

El Grupo de Certificación de Cadena de Custodia APICOFOM está formado por tres industrias ubicadas en las localidades de San José y Garupá de la provincia de Misiones y en la localidad de Ituzaingó en la provincia de Corrientes.

Todas son integrantes de la Asociación de Productores, Industriales y Comerciantes Forestales de Misiones y Norte de Corrientes (APICOFOM), quien asumió el rol de entidad de grupo y será la titular del certificado de cadena de custodia bajo la modalidad agrupada.

Las industrias integrantes de este grupo producen madera aserrada y remanufactura de pino, productos hechos de pino aserrado, y uno de los miembros del grupo fabrica muebles que incluyen madera de especies

nativas.

Para cerrar, el presidente de AFoA, Osvaldo Vassallo habló de ser muy consientes al poder diferenciar “inversión de gasto, ya que cuando se inicia un camino hacia la certificación, es posible que surjan inconvenientes y demoras, pero hay que caminar seguro, sabiendo que certificar es dar fe y eso es lo que el sello PEFC representa; fe en que se ha producido con todos los cuidados y especificaciones que demandan los grandes mercados mundiales y, gracias a la certificación lograda, es posible entonces acceder a ellos”.

Argentina tiene actualmente un patrimonio de 1,3 millones de hectáreas de plantaciones forestales, un 55% de ellas certificadas con sellos por gestión sostenible reconocidos internacionalmente.

La foresto-industria de Argentina se provee en un 95% de madera proveniente de dichas plantaciones. El agregado de valor incluye la producción de celulosa y papel, madera y tableros para viviendas y muebles, energía eléctrica y térmica, y diversos productos químicos. Con 13.000 productores forestales y más de 6.000 empresas, la foresto industria emplea en forma directa y formalmente a unas 100.000 personas y exporta alrededor de US\$ 700 millones anuales.

Fotos: Zoom seminario.

Cambio de gabinete

Con Domínguez, Agricultura recuperó atribuciones que tenía Desarrollo Productivo

Julián Domínguez juró el 20 de septiembre como ministro de Agricultura de la Nación en reemplazo de Luis Basterra. Esta cartera recuperó de esta manera poder para incidir sobre economías regionales.

Los resultados de las elecciones primarias del 12 de septiembre aceleraron cambios de ministros.

Una de las novedades fue la vuelta del bonaerense de Chacabuco Julián Domínguez a la conducción del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación, en reemplazo del cuadro formoseño -nacido en Resistencia- Luis Basterra.

“Vuelven” atribuciones

Desarrollo Forestal se comunicó con fuentes de Agricultura para conocer detalles de la nueva etapa.

La fuente señaló que “todas las atribuciones que tenía (Matías) Kulfas (ministro de Desarrollo Productivo) sobre temas nuestros vuelven para acá (por Agricultura)”.

Este medio averiguó que habrá “un gran empuje a las acciones concretas de parte del nuevo ministro”.

Temas sectoriales

Según trascendió en medios nacionales, hubo un pedido presidencial al nuevo jefe de Gabinete, Juan Manzur: que los temas vinculados a precios de materias primas, carnes, verduras y economías regionales, además de leyes vinculadas a los sectores, vuelvan a la esfera de Agricultura.

Hay dos leyes que el sector foresto industrial tiene en carpeta: una sobre el financiamiento de la ley 25.080 (“Programa de Sustentabilidad Ambiental y Seguros”, que obtuvo media sanción en el Senado el 16 de julio) y otra para que no se aplique la Ley de Tierras a mega proyectos foresto industriales.

Foto: Gentileza Perfil.

poder “haber confiado en que PEFC era el sello necesario para dar el próximo paso en nuestro desarrollo y, a pesar de los esfuerzos y recursos invertidos, sabemos que hoy estar certificados nos diferencia en el mercado nacional y nos abre las puertas de todos los mercados internacionales”.

El Grupo de Certificación Forestal Pindó está integrado además por Anahí SA y Guayra S.A., productores forestales ubicados en los municipios de Esperanza, Colonia Wanda, Colonia Delicia – Eldorado y Santiago de Liniers, al norte de Misiones.

Ellos gestionan 5.962,8 hectáreas de plantaciones de diversos tipos de pinos y araucaria y eucalipto.

Destinan su producción a las industrias de celulosa, aserrado con elaboración de productos de alto valor agregado y a una planta de generación de energía a partir de biomasa forestal. En junio de 2020, el Grupo de Certificación Forestal Pindó obtuvo su certificado de GFS CERFOAR – PEFC Argentina.

Más tarde, Agustín Gowland, del Grupo Bosques Sustentables del Río Uruguay (BRSU) explicó que “es un orgullo hoy demostrar que más allá de lo pequeños que podamos ser, asociarse con otras empresas de tamaños similares, pero con el mismo objetivo, hace que la

Ellos gestionan 22.492,7 has de plantaciones de eucalipto y pino destinadas a la industria del aserrado y la celulosa, además de 18.626 has de ecosistemas nativos destinadas a la conservación.

En enero de 2021 el Grupo BRSU obtuvo su certificación de GFS CERFOAR PEFC Argentina.

Luego, Cecilia Pereyra, del Grupo de Certificación Forestal Zona Centro (Misiones), fue una expositora muy especial, ya que justamente en el día del seminario recibieron el anuncio de que habían sido satisfactoriamente certificados.

Con gran emoción y “habiendo afrontado momentos difíciles - sobre todo en medio de la pandemia que nos retrasó todas las gestiones – llegar hoy al sello es un logro que nos llena de orgullo y satisfacción”.

El Grupo de Certificación Forestal Zona Centro (CFZC) está integrado por cuatro productores forestales ubicados en los municipios de Garuhapé, Puerto Rico, Puerto Leoni, El Alcázar, Capioví, Hipólito Yrigoyen, Jardín América y Campo Grande de la provincia de Misiones. Gestionan 7.100 hectáreas de plantaciones de pino destinadas a la industria de celulosa y aserrado, y 2.570 hectáreas de ecosistemas nativos destinadas a la conservación.

Y finalmente, Gregorio López

El Consejo Foresto Industrial Argentino (CONFIAR) presentó al Gabinete Nacional de Cambio Climático su aporte para la mitigación del cambio climático a mediados de septiembre.

Se dio en el contexto de la elaboración de la Estrategia de Desarrollo a Largo Plazo Bajo en Emisiones y Resiliente con objetivos de Carbono-Neutralidad al 2050.

Integran CONFIAR la Asociación de Fabricantes de Celulosa y Papel (AFCP), Asociación Forestal Argentina (AFoA), Asociación de Fabricantes y Representantes de Máquinas, Equipos y Herramientas para la Industria Maderera (ASORA) y la Federación Argentina de la Industria Maderera y Afines (FAIMA).

CONFIAR manifiesta el apoyo al mantenimiento de las metas de aumentar la superficie forestada a 2 millones de hectáreas en 2030 presentada en las Contribuciones Nacionales en 2019.

Y se solicita se sume el aporte que puede realizar el uso de la madera para avanzar en la descarbonización de la economía con las políticas e inversiones previstas en Plan Estratégico Foresto Industrial 2030.

Gabinete Nacional de Cambio Climático

En diciembre de 2019 se publicó la Ley no 27520 de Presupuestos Mínimos de Adaptación y Mitigación al Cambio Climático Global para garantizar acciones, instrumentos y estrategias adecua-

Cambio climático

CONFIAR presentó su propuesta para la Estrategia Nacional de Mitigación

El Consejo Foresto Industrial Argentino presentó a mediados de septiembre su propuesta para la Estrategia Nacional de Mitigación al Gabinete Nacional de Cambio Climático. Los ejes centrales son plantar más árboles, promover las plantaciones forestales y el uso de la madera en la producción de celulosa y papel, en la construcción, biomateriales y bioenergía. Fuente: CONFIAR.

das de mitigación y adaptación al cambio climático en todo el territorio nacional.

Para alcanzar los objetivos establecidos, en el artículo 2 de dicha ley se crea el Gabinete Nacional de Cambio Climático (GNCC) que tiene como fin articular entre las distintas áreas de gobierno de la Administración Pública Nacional, el Consejo Federal de Medio Ambiente y distintos actores de la sociedad civil, el diseño de políticas públicas consensuadas, con una mirada estratégica para reducir las emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) y generar respuestas coordinadas para la adaptación de sectores vulnerables a los impactos del cambio climático.

Como resultado de esta articulación, la ley establece que se desarrollará e implementará el Plan Nacional de Adaptación y Mitigación al Cambio Climático.

Cinco claves para entender por qué se considera fundamental incluir a los árbo-

les, las plantaciones forestales y al uso de la madera sostenible en la Estrategia Nacional:

Clave uno: plantación de árboles

La plantación de árboles es una de las principales medidas de absorción de CO2 para las estrategias de mitigación del cambio climático.

En el documento publicado por la UE el 16 de julio pasado, tomando antecedentes de documentos de diversas COP, manifiesta que “los árboles son una solución basada en la naturaleza para una forma eficiente y rentable de absorber CO2 de la atmósfera, lo que da tiempo para desarrollar e implementar soluciones tecnológicas innovadoras para los objetivos de reducción de emisiones en otros sectores”.

Clave dos: stock y flujo de plantaciones

Distinción de stock y flujo de plantaciones forestales en Argentina: una de

las críticas al uso de plantaciones forestales en políticas de mitigación de cambio climático es que luego el árbol se corta.

En este sentido, es importante distinguir el aporte en stock (carbon sink) de las plantaciones con el flujo de madera sostenible de dicho patrimonio forestal.

Actualmente Argentina tiene una superficie de 1,3 millones de ha de plantaciones forestales, un 55% de ellas certificadas con sellos por gestión sostenible reconocidos internacionalmente.

Con una extracción de unos 15 millones de Ton anuales (el 50% de la producción anual de la masa forestal), la foresto-industria de Argentina se provee en un 95% de madera de dichas plantaciones.

El agregado de valor incluye la producción de celulosa y papel; madera y tableros para viviendas y muebles; energía eléctrica y térmica y diversos productos químicos.

Con 13.000 productores forestales y

más de 6.000 empresas de agregado de valor, la foresto-industria emplea en forma directa y formalmente, a unas 100.000 personas y exporta alrededor de 700 millones de dólares anuales.

Históricamente, tiene una balanza comercial negativa, principalmente, por la importación de papel.

El stock de plantaciones de Argentina se ha incrementado y se mantendrá en la medida que haya industrias que utilicen y valoran el flujo.

Por ejemplo, para alimentar una planta de celulosa Kraft de escala internacional (1 millón de ton de celulosa al año), se requieren 5 millones de ton de madera de pino. O sea, se debe mantener una plantación de 125.000 ha en forma permanente para asegurar un flujo de madera constante para alimentar la planta.

Otro concepto importante es que el carbono que emite el sector de agro y bosques es carbono biogénico, o sea, está dentro del ciclo de la naturaleza.

No es carbono proveniente de fósiles que se agregan a la atmósfera luego de su extracción del subsuelo.

Clave tres: aportes a descarbonización de la economía

Aportes a la descarbonización de la economía: las plantaciones forestales tienen uso múltiple y complementario.

Por un lado, la madera sólida se utiliza en construcción de viviendas, muebles, pisos, etc. por el otro, los subproductos del manejo forestal (raleo) y de la industria de la madera (chips, aserrín), se utiliza en la industria del triturado: celulosa, papel, textiles, paneles, bioproductos, bioenergía.

El uso de todos estos productos colabora en la descarbonización de la economía al reemplazar productos no renovables o fósiles, como es el cemento, los plásticos, el gas-oil, etc.

En particular, se está impulsando tanto el uso de papeles y cartones kraft para reemplazar plásticos, la construcción con madera para reemplazar cemento, ladrillo s y otros productos no renovables e intensivos en energía y el uso de pellets y chips para calderas y estufas en reemplazo de combustibles fósiles

Clave cuatro: Bioenergía

Bioenergía: en Argentina existen grandes volúmenes de biomasa de origen forestal sin aprovechar. Se trata de subproductos provenientes de dos fuentes.

Por un lado, los disponibles en la foresto industria, como consecuencia del rendimiento de los aserraderos que es cercano al 50%, estimado en 2 millones tn/año.

Por el otro, en las plantaciones quedan residuos de las podas, raleos y de la tala rasa, que se estiman en volúmenes mayores a 5 millones tn/año.

A esto se suma el potencial de manejo sustentable del bosque nativo que permitiría actualmente obtener más de 9 millones de tn/año (según estimación de Probiomasa).

Este volumen potencial, estimado en 16 millones de toneladas de biomasa, concentrado principalmente en las provincias del NEA y NOA, permitiría instalar del orden de 4.200 MW de generación térmica con una eficiencia promedio del 80% y 8.000 horas al año de uso en reemplazo de combustibles fósiles.

La sustitución de combustibles fósiles por BCS permitiría reducir emisiones de GEI cercanas a los 4 millones de tnCO2e.

Clave cinco: Biorrefinerías

Biorrefinerías: es importante incluir a la producción de bioproductos y biomateriales de base forestal dentro de la estrategia del país para la descarbonización de la economía y evaluar el aporte de las biorrefinerías y la nanotecnología de recursos forestales a la economía circular y el desarrollo sostenible.

La biorrefinería es un concepto que involucra un esquema de procesos o una planta integrada que produce múltiples productos de valor agregado a partir de materias primas renovables.

La biorrefinería genera mayor valor a la materia prima del sector forestal, en forma de productos clásicos (celulosa y papel), nuevos materiales, productos químicos y energía



STIHL. LA DIFERENCIA ENTRE COMPRAR UN EQUIPO QUE TE DÉ TRABAJO Y UNO QUE TE LO FACILITE. AHORA STIHL

Comprar una STIHL es comprar seguro, porque es adquirir algo que nadie más te ofrece. Mucho más que una herramienta de trabajo eficiente, con tecnología alemana, única en el país. Porque tiene el mejor respaldo a nivel nacional. Eligiendo entre la línea más amplia del mercado. Esto es variedad, confianza, asesoramiento. En otras palabras, la mejor relación precio-calidad. Y toda la satisfacción de haber comprado bien. Esa que se siente cada vez que usted enciende una STIHL.

Consulte por su Concesionario Oficial más cercano al **0800-888-STIHL(78445)**

MS 361

STIHL

WWW.STIHL.COM.AR

Reducción de emisiones

CONSTRUCCIONES EN MADERA EN VÄXJÖ, SUECIA, LA CIUDAD MÁS ECOLÓGICA DE EUROPA

Construcciones en madera han llevado a que la ciudad de Växjö, en Suecia, fuera declarada como la más ecológica de la Unión Europea. Anna Tenje, presidenta de la Junta Municipal, fue expositora en la Semana de la Madera 2021, en Chile. “Desde el punto de vista medioambiental, la madera es más respetuosa con el clima que el hormigón y el acero”, señaló.



La ciudad sueca de Växjö fue declarada como la más ecológica de la Unión Europea.

La Semana de la Madera 2021 se desarrolló del 30 de agosto al 4 de septiembre en Chile.

Anna Tenje, presidenta de la Junta Municipal de Växjö, fue expositora y expuso las razones que transformaron a la localidad en la primera urbe moderna de Europa, en lo que se refiere al uso de esta materia prima al edificar.

En diálogo con Madera 21, señaló: “Desde el punto de vista medioambiental, la madera es más respetuosa con el clima que el hormigón y el acero”.

Reducción de emisiones

Växjö, ciudad situada al sur de Suecia, ha hecho de la construcción en madera una estrategia que, más allá de su belleza estética, lucha por la reducción de las emisiones contaminantes en pos de una vida más sustentable.

Al ver fotos de Växjö, da la sensación de que nada de lo que allí sucede está

Continúa en Pag: 4-5

Plataforma y entramado

PASOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CASA DE MADERA DE EUCALIPTO EN INTA CONCORDIA (1º PARTE)

El ingeniero forestal Martín Sánchez Acosta (INTA Concordia) disertó de manera virtual a fines de 2020 sobre esta construcción que utilizó el sistema de plataforma y entramado canadiense. Además de Sánchez Acosta, fueron participantes del proyecto: Técnica en Carpintería Industrial Ana Cerúsico (UNSE Santiago del Estero), Ingeniero Forestal Ciro Mastrandrea (INTA Concordia), Técnico Foresto Industrial Nicolás Zakowicz (INTI Concordia) y Profesor Daniel Lachance (EMOICQ, Quebec, Canadá).



Se usó madera de eucalipto grandis de Entre Ríos en esta construcción de 2013.

“Es una vivienda de eucalipto de una planta. Se usó el sistema de plataforma y entramado que aprendimos y nos capacitamos con profesionales de Canadá.

Vamos a hablar de los siguientes temas:

- Sistemas de plataforma y entramado.
- Conceptos generales
- Madera. Cómo se la seleccionó y cómo se armaron las piezas parte
- Construcción de la carcasa
- Trabajos que se hacen en el exterior
- Conceptos finales:

Continúa en Pag.: 2/3/8

Intervenciones en baldíos

DIEZ INSTALACIONES PARA VER EN LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE CHICAGO

La Bienal de Arquitectura de Chicago ha regresado a esta ciudad estadounidense para su cuarta edición, que se desarrolla desde el 17 de septiembre al 18 de diciembre. El portal especializado Dezeen seleccionó diez proyectos, entre los que se destacan creaciones en madera. Con el tema The Available City (“La ciudad disponible”), esta edición del evento pretende investigar quién contribuye al diseño en Chicago.

La bienal contiene contribuciones de más de 80 participantes provenientes de más de 18 países.

Toldos Woodlawn temporal se creó como un espacio comunitario en colaboración con la organización de tutoría y capacitación



Estos incluyen numerosas instalaciones específicas del sitio, muchas de las cuales se han construido en lotes vacíos en toda la ciudad.

Con el tema The Available City, esta edi-

Continúa en pag.: 5-7



LLAVALLOL

Buena calidad, buena madera.

CONSTRUCCIÓN EN SECO
Balloon Frame: Madera . Steel Frame: Metálica

MADERAS
Nacionales e importadas

LLAVALLOL
Camino de Cintura 490 esq. Inca .
(0054-011) - 4298-1669 / 4231-6626
llavallol@maderera.com.ar

CAÑUELAS
Ruta 6 Km 92.5
(0054-02226) - 421414
canuelas@maderera.com.ar






www.maderera.com.ar

Plataforma y entramado

PASOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CASA DE MADERA DE EUCALIPTO EN INTA CONCORDIA (1º PARTE)

De pag.:1

tiempos y resultados

Sistemas de plataforma y entramado.

Conceptos generales

En cuanto al diseño, el sistema es muy simple. Se necesita información técnica. Los enviados de EMOICQ hicieron una casa de dos pisos en INTA Concordia y, a partir de ahí, lo transferimos a otras construcciones.

Las premisas de esta construcción fueron: usar el sistema de plataforma y entramado; trabajar por prescripción, lo que significa seguir los manuales y las normativas. Nos basamos en las que había en Canadá y en Estados Unidos, porque la obra fue en 2013.

Buscamos una casa estándar, de tres dormitorios, baño completo, sala comedor y una



La fundación sobre la que se edifica la casa es lo que se conoce como "zapata corrida".

El sistema de plataforma entramado de Canadá y Estados Unidos, básicamente utiliza una fundación con un piso y los entramados de los muros, y del techo.

Nosotros hicimos una fundación de una zapata corrida, con una carpeta encima. Los entramados

número a cada panel. Y teniendo esto se genera una orden de taller. Es muy simple: se indica cuánto quiero de cada panel según tengan ventana, puerta o lo que fuere.

Para el techo con las cerchas es más simple todavía. Hay dos tipos de cerchas, unas grandes

gar a representar un ahorro energético de más del 20 por ciento. A su vez, protege la cobertura de la casa y la pintura dura más.

Hay que inculcar al personal que ellos siempre tienen que tratar de trabajar como si fueran ladrillos. O, si hay un encuentro, también trabajar. Si hay que rigidizar los pisos para que actúen como diafragmas, se ponen tablas en diagonal y recién después el piso lo cruza. Y en cada lugar que se pueda poner cruces de San Andrés, que con su figura triangular se hace indeformables.

Construcción con piezas parte: bastidores, cerchas, vigas

El primer paso es la

madera, sino que va y compra la madera con un sello.

Como no tenemos la madera rotulada, debemos comprar un paquete de madera y acondicionarla nosotros. La podemos secar al aire para que sea más económico, porque no es necesario que esté seca en secadero. A partir de ahí viene el segundo problema, que es cómo separarlas.

Nosotros tenemos la capacitación y damos cursos de cómo clasificar madera, pero no todos lo tienen. Acordamos con la UTN-UCU tres clases de madera. En los lugares más importantes van las maderas más resistentes, en los de mediana importancia las de resistencia media y la madera poco resistente es la de baja calidad.

La madera acepta defectos y anomalía. El tema es ver el grado.

Cuando aparece una tabla o un tirante sin ningún nudo o defecto, les decimos que la guarden para usarla en la carpintería o en un mueble. Porque no hace falta para la estructura de la casa. Y siempre decimos que construimos casas, no muebles, entonces hay que aprender a aceptar este tipo de anomalías.

Pautas

Las pautas para trabajar que hay que darle a la gente empiezan por enseñar cómo clavar. No clavar en la misma veta, no clavar cerca de los

En los montantes, donde hay que unir muchos bastidores, el clavado se hace cada 30 centímetros y el zigzag. Admite muchas veces el clavado a 45 grados.

En cuanto a los clavos, descartamos los clavos lisos y usamos espinalados o anillados.

En el caso de tornillos, también. Ya hay en el mercado tornillos especiales autoperforantes para madera, diseñados así.

Se comienzan a hacer los bastidores. Los montantes por normativa deben tener 40 milímetros por 90 milímetros y son cepillados. Se refieren a nuestro Certificado de Aptitud Técnica (CAT), que pide estas dimensiones, como mínimo.

Preparamos un molde de metal con guías que va a tener 2,44 metros de ancho -que es el ancho de una placa de fenólico u OSB- y el alto que uno quiera que tenga la casa. Dentro de ese molde tiene que caber la madera. Todo lo que yo saque de ahí va a ser exactamente de la misma medida.

Los detalles son que hay guías, entonces el operario no tiene que medir nada. Coloca las maderas y clava.

Nicolás Zakowicz desarrolló un molde que es portable. O sea, se puede llevar a cualquier lado si que se necesita hacer algún panel de emergencia.



La zapata es un cuadrado con muros relleno de arena sucia.

superficie de 74 metros cuadrados, con una galería de 18 metros cuadrados.

La madera debía ser de eucalipto grandis de la zona. La vivienda tenía que ser con prefabricación simple, modular, construible con personal y máquinas simples del INTA.

Aunque los instaladores sí eran matriculados.

Y debía tener un muro de ladrillo a la vista para mostrar cómo se combina ladrillo con madera, con fines demostrativos. Tenía que ser un diseño agradable: un chalet tradicional estándar.

Sistema de plataforma entramado

de muro son prácticamente los de tipo estándar y en el techo también usamos madera, con entramados.

Básicamente, vimos diseños en Internet. Nos gustó una casa y se dibujó algo similar, con un toque regional más una galería.

Hicimos la planta. En esa etapa es donde se modula en paneles; y también manejamos el tener siempre un panel sanitario entre la cocina y el baño, que tiene 2,44 metros, lo que mide una placa. Ahí están todas las cañerías de agua de la casa. La otra característica es tener puertas en diagonal, algo muy común en Canadá.

Entonces, teniendo esta planta le ponemos

y otras pequeñas. Hay cerchas no portantes que llevan sólo cordones verticales y el resto sí tienen que ser cerchas de tipo portante, con cordones en diagonal.

En general, el concepto para este tipo de viviendas es que tengan muro ventilado, ático ventilado -donde va a entrar aire por los aleros y va a salir por arriba- y, si es posible, que el bajo piso esté ventilado. No fue éste el caso, porque se verá que la base se rellenó.

Un tema que no siempre se toma en cuenta es la protección y aislación con árboles. El hecho de tener sombra en verano y sol en invierno en las paredes oeste y norte puede lle-



La zapata lleva polietileno de aislación sobre la arena y arriba de ella va la carpeta con una malla encima.

madera. Lamentablemente en Argentina todavía no tenemos madera rotulada, como hay en Canadá. Ahí el constructor no tiene por qué saber de

bordes, especialmente si usan clavadoras, porque es peligroso.

Poner los clavos inclinados para que se agarren mejor a los elementos.

Con esto obtenemos: panel ciego, panel con puerta o panel con una ventana. Si el diseño exige que la ventana tome parte de un panel y del otro, no hay proble-



El disertante resaltó que algo muy importante el uso de cartucheras. "Llevan todo a cuestras. No se pierde tiempo pidiéndose entre sí ni el martillo, ni las cintas, ni el marcador. Cada uno tiene todo lo que tiene que usar. Sobre todo, cuando están en el techo", afirmó. ma. Las ventanas pueden ir en cualquier lado.

Los paneles pueden ser transportables por dos personas y tenemos el ejemplo de una construcción en Orán, Salta, donde trabajó gente de monte. A veces, una sola persona llevaba los paneles.

Con esos paneles hechos empezamos a tener en cuenta los bastidores que vamos a emplear. Cuando voy a

Por un lado, para agarrarlo a los bastidores; por el otro, para tener madera de donde agarrarme con las terminaciones interiores. Otro tema importante son los dinteles, donde la normativa de los canadienses marca que, por cada pie (30 centímetros) que tiene la abertura, tiene que tener un pie de altura. Si tengo una ventana de 90 centímetros tienen que tener 90 centímetros de alto.

Ellos apoyan sobre otro montante. Nunca hay que dejarlo en el aire porque el clavo es el que va a hacer la fuerza. Y también es muy común que colocan los tirantes horizontalmente en lugar de ponerlos de canto, por lo que se pierde la resistencia que da la madera puesta de canto.

Un detalle que hacemos es ya llevar los paneles con una placa colocada -de fenólico u OSB- y, según sea el caso, dejamos una solapa

abajo, y arriba se dejan 35 milímetros para unir el panel a la solera superior, que es más gruesa. Y así se llevan a la obra.

Los separadores, que se ponen de canto para interrumpir menos la aislación térmica, se colocan de manera tal de que sirvan para clavar las placas.

Algo práctico es ponerles a los bastidores un solo número, cosa de poderlos ver desde el interior. Y algo no menor es ponerles también numeración en los laterales porque, cuando los apilamos, después no sabemos cuál es cuál. Y conviene dejar pilas desparramadas en la obra con los números que correspondan.

Una vez colocada la placa, el que está dirigiendo la obra desde el centro -desde el interior-, puede ver perfectamente las numeraciones.

Cabriadas del techo

Acá usamos tablas de 1 pulgada por 3 pulgadas y 1 pulgada por 4 pulgadas sin cepillar. No queremos perder madera que



"La vivienda tenía que ser con prefabricación simple, modulada, construible con personal y máquinas simples del INTA", dijo el ingeniero Martín Sánchez Acosta.

no queda a la vista, entonces no necesitamos que sea cepillada.

De nuevo hacemos un molde metálico y tenemos las cabriadas de tipo portante, con sus cordones en diagonal. Y cuando es el tímpano que está sobre un muro, que no es portante, directamente van sólo los cordones verticales y ya aprovechamos para hacerles las salidas de ventilación. Es un trabajo menos que hacer en altura.

Se obtienen cerchas que son fácilmente transportables por dos personas, siempre que sean medidas de 6 metros a 9 metros de ancho de la casa.

La UTN nos hizo los diseños de las cabriadas. Lo que se modificó respecto de lo tradicional es que nosotros como madereros preferimos que todos los cordones tengan la misma pendiente para facilitar la fabricación, dejando la

sierra fija. Ellos también nos dan el diagrama de clavado de cada una de estas uniones, por eso tienen sus letras. Y para los operarios al principio les hacemos una plantilla en cartulina, simplemente para que ellos sepan dónde van.

Para pisos y entrepisos -que no fue este caso- también nos diseñaron vigas entramadas, con sus diagramas de

Continúa en Pag.8



Preparación de una cercha en taller.

usar en una esquina un bastidor que se une a otro, tengo que agregar una tabla o un tirante.

abajo o arriba. Si es abajo, dejamos 15 milímetros para unirla a la solera de nivelación de

Existe en el taller un molde de metal con guías de 2,44 metros de ancho, que es el ancho de una placa de fenólico u OSB.





Preservante para maderas de uso industrial

Tanner-Wood CCAC

TefQuim

Profesionales en preservación de maderas

"Nº1 en fabricación y venta de CCA en Argentina"

Te. 011-4450-0977 / 3964 - www.tefquim.com.ar - info@tefquim.com.ar

Av. Vicente Camargo 2348 - (B1686HST) - Hurlingham - Pcia. Buenos Aires, Argentina.



Conectores Antirajaduras



La mejor atención técnica

Representante de

Haglöf SWEDEN



Grúas SAN BLAS S.A.

FORESTACIÓN

SANY Bobcat MANITOU



WWW.GSB.COM.AR | [@gruassanblas](https://www.instagram.com/gruassanblas) | +54 9 351 511-1807 | ventas@gsb.com.ar

Reducción de emisiones

CONSTRUCCIONES EN MADERA EN VÄXJÖ, SUECIA, LA CIUDAD MÁS ECOLÓGICA DE EUROPA

De pag.:1

funcionando a medias.

Al contrario: todo parece estar siendo monitoreado de forma constante e, incluso, los detalles que suelen dejarse para el final de la lista, acá parecen ser los primeros en ser tomados en cuenta.

A modo de ejemplo, se aprecian acabadas casas de madera, árboles por doquier, un lago, áreas comunes impecables, nada de basura, modernas construcciones en altura (también de madera).

Además, muchas personas utilizando bicicletas, familias disfrutando de los espacios y, por supuesto, un bello entorno boscoso que pinta de verde hacia donde uno mire.

Sin embargo, ese color que llevó a la ciudad a ser declarada como la más ecológica del continente por la Unión Europea, no encuentra su razón sólo en los bosques que posee.

La clave es la forma de vida de sus habitantes y el fuerte hincapié que las autoridades han puesto en las iniciativas de



Växjö tiene muchos árboles, un lago y áreas comunes muy bien preservadas.

cuidado del planeta.

Tenje, presidenta de la Junta Municipal de Växjö desde 2017, tiene bastante que ver con el mantenimiento de esta larga tradición en dicha ciudad. Sobre todo, en lo relacionado a la construcción en madera.

Para un país pequeño y emprendedor como Suecia, utilizar este material a la hora de construir no tiene que ver sólo con los beneficios medioambientales.

Además, es sumamente importante para muchas empresas forestales, que ayudan a impulsar el crecimiento económico de la región.

Tenje, defensora de la capacidad de cada ciuda-

dano para contribuir en una sólida economía pública y una sociedad más sostenible, fue una de las disertantes de la Semana de la Madera 2021.

Su charla, titulada “Växjö, la primera ciudad moderna de madera en Europa”, dio luces acerca de las ventajas de la construcción con esta materia prima.

Y explicó cómo, si se propone y ejecuta de manera sistemática y seriamente, es posible reducir las emisiones de CO2 en pos de una Tierra más limpia y una mejor calidad de vida.

se realizó la charla “Växjö, la primera ciudad moderna de madera de Europa”, en la Semana de la Madera 2021. A grandes rasgos, ¿cuáles serán los principales objetivos de ésta? ¿Y a quién recomendaría este seminario?

- En Växjö tenemos la construcción con madera en nuestro ADN. Queremos mostrarles que las fuertes colaboraciones entre la universidad, el municipio y las empresas, junto con políticos valientes que se proponen metas altas, es un concepto ganador. Está dirigido a todo aquel que quiera formar

recurso que se puede encontrar a nivel local y regional. Y al utilizar madera de bosques que se gestionan de forma sostenible, también se puede considerar como un material sustentable. Además, las partes de los árboles que no se pueden utilizar como material de construcción, se emplean para producir calor y energía en Växjö. En Suecia es obligatorio replantar los bosques después de talarlos. Por lo que, de hecho, hay un crecimiento neto de material de madera, incluso si ésta se utiliza para muchos fines.

También es bueno para los negocios: muchas empresas de construcción quieren edificios sostenibles, lo que significa que Växjö se ha convertido en un centro de demostración para desarrollar y exhibir edificaciones de madera. Para los propietarios de bosques (que a menudo son familias y no sólo grandes empresas), su uso asegura ingresos y es bueno para el crecimiento económico local.

- Växjö ha reducido a la mitad sus emisiones de CO2 desde mediados de los noventa y ahora son aún más bajas. ¿Qué metodologías ha imple-

edificios al sistema de calefacción de distrito, por lo que ya no han tenido necesidad de utilizar calderas de gasóleo individuales. Por supuesto, eso sí, que la existencia de un impuesto nacional sobre el CO2 ha ayudado a Växjö y Suecia en esta transición. También hemos logrado disminuir las emisiones del sector transporte. Por ejemplo, estamos produciendo biogás a partir de residuos de alimentos y lodos de depuradora. Este biogás se utiliza principalmente en el transporte público. Al planificar la ciudad, es importante para nosotros asegurarnos de que sea posible y sencillo utilizar el transporte público y las bicicletas para el día a día.

- Se dice que Växjö es la ciudad más verde de Europa. ¿Cómo equilibra la obtención de madera para sus edificios con el cuidado del medio ambiente y los bosques?

- El hecho de que estemos construyendo tantos edificios de madera energéticamente eficientes utilizando la energía de los bosques, junto con reducir drásticamente nuestras emisiones de CO2, son parte de la ciudad más verde de



En Suecia es obligatorio replantar los bosques después de talarlos.

parte de una construcción sostenible con bajo impacto climático.

- En su opinión, ¿qué ventajas aporta la construcción en madera, tanto para la propia ciudad como para las empresas forestales de la zona?

- El uso de madera como material de construcción tiene varios beneficios. Desde el punto de vista medioambiental, la madera es más respetuosa con el clima que el hormigón y el acero. También es un

mentado a nivel de políticas locales para lograr estas cifras exitosas?

- Eso es verdad. Hace 25 años, decidimos que íbamos a estar libres de combustibles fósiles, pero el viaje comenzó ya en 1980. La razón principal de la enorme caída de las emisiones de CO2 es que hemos logrado pasar de un combustible 100% fósil a uno 100% renovable (principalmente residuos de madera) en la producción de energía. También hemos conectado cada vez más

Europa. Pero también trabajamos con la conservación de la naturaleza, la infraestructura verde y la gestión de todos nuestros lagos. Es posible combinar el uso de los recursos forestales con el cuidado de los bosques. Sólo tienes que asegurarte de gestionarlos de forma sostenible. La parte más importante es que, de acuerdo con la legislación nacional, se deben replantar los bosques después de haberlos talado. Pero, por supuesto, también es necesario

The screenshot shows the Maderamen.com.ar website. The top navigation bar includes links for INICIO, NOTICIAS, INFORMACIÓN TÉCNICA, OBRAS INTERNACIONALES, EMPRESAS, PRODUCTOS, and MÁS. The main content area is titled 'NOTICIAS' and displays a grid of news articles. Below the news grid, there is a section for 'Empresas en línea'. The bottom of the page features a large banner with logos of member companies, including EGGER, Cebe, aserodero, rothoblaas, DORKING, INDELAMA, TefQuim, and MaderWil.

Noticias archivos - Todo: X

maderamen.com.ar/todo-madera/category/noticias-y-actualidad/

MTodo MADERA
La madera en la construcción

maderamen.com.ar
Una clara propuesta editorial

RECURSOS PARA
MANTENERSE SIEMPRE
INFORMADO DE LAS ÚLTIMAS
NOTICIAS DEL SECTOR

INICIO NOTICIAS INFORMACIÓN TÉCNICA OBRAS INTERNACIONALES EMPRESAS PRODUCTOS MÁS

NOTICIAS

Burning Man Argentina: el anti festival cumple su 3ª edición gracias al "delirio colectivo" de sus participantes
Maderamen - 12 marzo, 2018

Detalles técnicos de la vivienda de madera construida en Reserva Chaviyu, Entre Ríos
Maderamen - 6 marzo, 2018

Sustentabilidad: premiado proyecto de viviendas con estructura interior de OSB
Maderamen - 15 enero, 2018

Open House Barcelona, más de 220 espacios para conocer en 48 hs
Maderamen - 1 enero, 2018

El 21 y 22 de octubre pasados se pudieron visitar en Barcelona más de 220 espacios públicos y privados de gran importancia arquitectónica. En...

Se realizaron dos cursos en INTI Maderas y finalizarán en marzo con construcción de...
Maderamen - 28 diciembre, 2017

SUSCRIBITE Y RECIBÍ todas las noticias sobre arquitectura y diseño en madera
maderamen.com.ar
Una clara propuesta editorial

Empresas en línea

EGGER
MORE FROM WOOD.

Cebe

aserodero
lubjay

rothoblaas
Solutions for Building Technology

Grupo Tapebicuá

Dommarco
Dommarco Hnos S.A.

LLAVALLOL
Tu casa, tu vida, tu casa maderera.

DORKING
CLAVADORAS Y ENGRAMPADORAS NEUMÁTICAS CLAVOS Y GRAMPAS

INDELAMA
INDUSTRIAL MADERA

TefQuim SA

MaderWil S.A.
PLACAS Y MADERAS

06:00 p.m.

asegurarse de que éstos se protejan, pues tienen una importancia especial para la naturaleza. Y cuando se utilizan los restos de productos de la gestión forestal como recurso energético (ramas, aserrín etc.), es necesario devolver las cenizas a los bosques.

- ¿Con qué tipos de madera se trabaja a la hora de realizar sus construcciones en la ciudad?

- Aunque Suecia tiene una amplia variedad en lo que respecta a los tipos de madera, utilizamos principalmente abeto y pino, tanto para la fabricación de madera contralaminada como para la construcción de pilares y vigas.

- ¿Es posible replicar la metodología Växjö en otros lugares, o para eso es muy necesario tener un entorno y condiciones privilegiadas?

- Es totalmente replicable. Por supuesto que es más fácil si se tienen los recursos de madera en el lugar, pues no se necesita importarlos. Pero, incluso si se puede replicar, es muy posible que haya que adaptarse a las condiciones y/o legislaciones locales.

- Chile también es un país maderero y de alta forestación. ¿Qué sabe de Chile al respecto y qué recomendaciones daría para apuntar, en la medida de lo posible, a construcciones como las de Växjö?

- No sé mucho sobre la situación de Chile específicamente, pero como se mencionó anteriormente, esto debería ser replicable también allá. Recomendando asegurar una gestión sostenible de los bosques utilizados, incluida la replantación, especialmente porque los bosques aportan muchos servicios importantes de los ecosistemas. Además, dado que las construcciones de madera tienden a ser un poco más flexibles en su estructura, pueden tener algunos beneficios en áreas que lleguen a sufrir terremotos.

Fuente: Felipe De la Cerda para Madera21 de Corma.

Fotos: Cortesía de Anna Tenje.

Intervenciones en baldíos

DIEZ INSTALACIONES PARA VER EN LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE CHICAGO

De pag.:1

ción del evento pretende investigar quién contribuye al diseño de Chicago, con proyectos de estudios como Skidmore Owings & Merrill y Outpost Office.

SPLAM por SOM
El estudio de arquitectura SOM trabajó con los estudiantes para construir un laboratorio de aprendizaje al aire libre y un espacio de reunión para la Facultad de Arquitectura y Planificación Urbana Taubman de la Universidad de Michigan en South Shore de Chicago.

El pabellón fue creado como un prototipo para demostrar las posibilidades de la estructura de madera prefabricada para construir grandes estructuras.

"Al tejer vigas de madera como hilos en tela, SPLAM explora la idea de usar piezas de madera más pequeñas que los sistemas convencionales de construcción



Splam es un laboratorio de aprendizaje al aire libre y un espacio de reunión para la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Michigan.

de Chicago". El primero es de color rosa y azul brillante y está diseñado para recordar el aspecto y la sensación de una casa de rebote, o un castillo hin-



River frames consta de un grupo de estructuras con armazón de acero.

de madera en masa", dijo SOM.

chable, que a menudo se ven en las fiestas de

Block Party de Studio Barnes en colaboración con Shawhin Roudbari y MAS Context
Studio Barnes creó dos estructuras en una parcela en North Lawndale que "nacen de la rica historia de las fiestas de barrio anuales

barrio. Junto a esto, una segunda estructura más pequeña hecha de una serie de bloques se utilizará para reuniones sociales.

Cubrir la cuadrícula por Outpost Office
Outpost Office ha pintado una serie de parcelas en las áreas de North Lawndale y Pilsen de la ciudad con "pinturas de terrenos urbanos a escala arquitectónica" para su instalación Cover the Grid.

Creada con robots guiados por GPS, que se utilizan normalmente para pintar líneas en campos deportivos, la instalación temporal tiene como objetivo desafiar los límites cívicos y los derechos de paso públicos.

River Frames por PORT
River Frames de PORT tiene como objetivo llamar la atención sobre la historia del sitio

Continúa en Pag.:7

CONSTRUCCION

DORKING TITANIA

DORKING CN80

DORKING CN100

CLAVADORAS NEUMÁTICAS

La más amplia variedad y servicio técnico permanente.

DORKING®

CLAVOS Y GRAMPAS

Sistema de Gestión de Calidad Certificado
IRAM-ISO-9001:2008

ventas@dorking.com.ar
www.dorking.com.ar

DETRÁS DE CADA GRAN IDEA, HAY UNA GRAN MADERERA.

EN MADERA, TODAS LAS SOLUCIONES ESTÁN EN

DOMMARCO

RITE. JUAN DOMINGO PERON 1759 [1759] SAN JUSTO. PROVINCIA DE BUENOS AIRES.
TE. [54 11] 44 61 42 87 / 43 50 / 54 73 / 57 73. FAX. [54 11] 44 61 12 33.
E-MAIL: dommarco@infovia.com.ar
WWW.DOMMARCO.COM.AR

Breves

Construcción Activa 2021 se desarrolló el 29 y 30 de septiembre con eje en el diseño

Construcción Activa se desarrolló el 29 y 30 de septiembre de manera virtual, haciendo eje en “El diseño como solución a los nuevos entornos”. “El diseño como solución a los nuevos entornos” fue el tema central de Construcción Activa 2021. Su adaptación, cómo responde con diversos recursos a las nuevas necesidades que han surgido a partir de la particular situación a nivel global y los significativos cambios que debe afrontar. Proyectos, materiales, soluciones pensando en el diseño como herramienta fundamental para dar solución al reto que nos presentan los nuevos entornos.

Se impulsaron la transformación de la arquitectura y la construcción, con visibilidad a materiales y tecnologías. Se promovieron la Innovación, la Industrialización y la Sustentabilidad en la construcción. El programa fue el siguiente:

29/09 Jornada Mesas de Debate

13.00 hs. Mesa 1 / Interiorismo sostenible y saludable.

14.30 hs. Mesa 2 / La sostenibilidad en todo el ciclo de vida del proyecto.

16.00 hs. Mesa 3 / Smart, Open, Slow, habitando los diferentes entornos.

17.30 hs. Mesa 4 / Proyectar para ensamblar.

19.00 hs. Mesa 5 / Tecnología en el proyecto.

30/09 Jornada Workshops

12.00 hs. IPS Gas / Soluciones en conducción

12.45 hs. Diseño e Innovación en Aberturas de PVC / Amplia gama de soluciones en sistemas de carpinterías aportan versatilidad, estilo y confort a la vivienda.

13.30 hs. Cerraduras electrónicas / Funcionamiento de la aplicación para diferentes tipologías

14.15 hs. Diseño en Aluminio/ Creá tu propio perfil.

15.00 hs. Tendencias y materialidad en espacios de 10x5 cm. / Múltiples materiales, diseños y estilos que pueden combinarse en un espacio 10x5.

15.45 hs. Las Bases de tu proyecto / Técnicas, tecnologías y maquinarias utilizadas en las bases de grandes obras. Pilotes y túneles.

16.30 hs. Módulos habitacionales Premium / Descansar en ámbitos naturales soñados, es posible.

17.15 hs. Sustentabilidad: Hotelería, Módulos y Mundo SIP / Utilización de Sistemas

Constructivos Sustentables en el Rubro Hotelero.

18.00 hs. El diseño en BIM

Construcción Activa La Red es la plataforma de negocios para la industria de la construcción que se expande a toda Latinoamérica. Busca facilitar el diálogo entre estudios de arquitectura y diseño, fabricantes de productos, constructoras y desarrolladoras.

Y pretende unir especificadores con la cadena de suministro, crear redes de calidad con clientes potenciales y multiplicar la capacidad para hacer negocios.

WorldGBC hizo una consulta sobre la hoja de ruta de la UE para la descarbonización total de sus edificios

WorldGBC ha puesto en marcha una consulta pública sobre una hoja de ruta de la política de la UE para abordar el carbono en todo el ciclo de vida de los edificios. Esta propuesta de hoja de ruta se ha desarrollado en el marco del proyecto #BuildingLife. El documento, ha sido realizado por una coalición de partes interesadas del sector de la edificación en la preparación de la COP26, y demuestra cómo el sector con mayor uso de recursos de la región puede cumplir los objetivos del Acuerdo de París y del Pacto Verde Europeo.

La hoja de ruta propone un conjunto completo de medidas sobre la forma en que la política de edificios de la UE puede abordar el impacto del carbono durante toda la vida útil del entorno construido. Las recomendaciones de política se dividen en cuatro rutas de política clave: normativa de construcción, residuos y circularidad, adquisiciones y financiación sostenible.

Los encuestados pueden dar su opinión tanto respondiendo a este cuestionario como enviando comentarios adicionales por correo electrónico a europe@worldgbc.org. La hoja de ruta completa de la política de la UE se publicará en el primer trimestre de 2022. Esto esbozará las recomendaciones de políticas clave y las acciones requeridas por la comunidad de partes interesadas del sector para presentar la visión de un entorno construido totalmente descarbonizado para 2050. Antes de esto, WorldGBC espera llegar a un consenso sobre las medidas políticas necesarias para noviembre de 2021, para que puedan incorporarse en la actualización de la Directiva de Eficiencia Energética de los Edificios (EPBD, Energy Performance of Buildings Directive), que se espera para diciembre de 2021. Liderado y coordinado por WorldGBC y GBCe, el proyecto #BuildingLife pretende impulsar la acción climática en el sector de la edificación para lograr la descarbonización del entorno construido en todo su ciclo de vida.

El proyecto apoya las ambiciones del Pacto Verde Europeo al describir cómo la política de construcción

de la UE y nacional puede ir más allá de centrarse en las emisiones operativas de los edificios y empezar a considerar tanto el carbono operativo como el carbono embebido o incorporado. El proyecto abarca muchas áreas de trabajo diferentes, incluyendo comunicación, educación, recolección de datos e inversión sostenible. Esta hoja de ruta a nivel de la UE se complementará con diez hojas de ruta nacionales que están desarrollando 10 GBC europeos (Alemania, Croacia, España, Finlandia, Francia, Irlanda, Italia, Países Bajos, Polonia y Reino Unido). El primero de ellos, del Consejo de la Construcción Verde de Polonia, ya se puso en marcha en junio de 2021. Este conjunto de hojas de ruta forma una parte central del trabajo de incidencia del proyecto #BuildingLife.

#BuildingLife tiene el respaldo económico de la Fundación IKEA y la Fundación Laudes, y entre sus embajadores cuenta con el apoyo de, entre otros: Óscar Puente, alcalde de Valladolid, Iñaki Carnicero, director de Arquitectura y Agenda Urbana (MITMA) o Valvanera Ulargui, directora general de la OECC. Fuente: AITIM.

Tendencias en color para 2022

“Nuevos aires y redescubrimientos” es el concepto central para inspirar las tendencias en color 2022, según un material enviado a los medios por Alba. En el Centro de Estética Global AkzoNobel, expertos de diversas disciplinas transforman las tendencias mundiales en paletas de colores de pintura inspirados en el hogar. Para ello desde hace 19 años llevan adelante una investigación rigurosa que reúne ideas sociales, culturales y de diseño para 80 mercados de todo el mundo. Los efectos de la pandemia se han evidenciado todos los campos de nuestras vidas: social, económico, ambiental; y nos hicieron reevaluar lo que realmente importa, es decir, la familia, los amigos, nuestro hogar, el mundo que nos rodea.

Después de un tiempo aislados, queremos encontrarnos, ya sea en espacios naturales o en ambientes abiertos, con una nueva forma de percibir el mundo y empezar de nuevo. El concepto central para inspirarlas es “Nuevos aires y redescubrimientos” y el Color del Año es “Coulis de Arándano”, un tono claro, aireado y vigorizante que tiene que ver con una nueva forma de vivir y que refleja la inmensidad del cielo. Después de un período de aislamiento, literal y metafóricamente ahora buscamos la expansión: la naturaleza, el aire libre, la inmensidad del cielo. Queremos sentirnos libres y revitalizados, mirar hacia afuera y sentirnos inspirados con nuevas ideas, el ideal de un futuro mejor, con momentos más alegres. Cuando vemos que las nubes se disipan, podemos pensar en una nueva forma de vida. Coulis de Arándano refleja la inmensidad del cielo, aporta un toque de naturaleza a nuestros espacios internos e ilumina nuestros ambientes domésticos. También es un color que combina con una gama de tonos, desde suaves neutros hasta intensos alegres.



La difusión del uso de la madera como material de aplicación en la industria de la construcción es nuestro objetivo







Un portal de noticias con el respaldo de más de 29 años con el sector

No olvides visitar:

maderamen.com.ar
Una clara propuesta editorial

Información actualizada día a día sobre:

- * Construcción de Madera en general
- * Entrevistas a empresas y empresarios
- * Carpintería de obras y muebles de cocina
- * Pisos de maderas para interiores y exteriores.
- * Revestimientos y acabados de superficie
- * Productos y proveedores
- * Ferias y congresos
- * Panorama internacional





Una clara propuesta editorial

Director - Editor - Propietario
Eduardo Horacio Rodrigo

Área de Redacción

Noticias y Entrevistas de Actualidad
Lic. Fernando Maya
Dto. Ventas
Jorge Manteiga

Roca 861 Pso.2 of. 9 (1852) Burzaco
Buenos Aires Argentina
Tel.:(11) 4238-9818 - 5049-5705
E mail: dfediciones@maderamen.com.ar
Tirada: 5000 ejempl. mensuales
Distribución: Todo el país y Países limítrofes
La dirección no se responsabiliza por los conceptos vertidos en los trabajos firmados

29 Años de Vida Editorial

Las cuatro paletas para 2022:

1- Tendencia #1: Casa reinventada

Un lugar donde todo es posible. Nuestras casas se convirtieron en la oficina, el gimnasio, la escuela. Necesitamos repensar como podemos transformar nuestra vida diaria. Cuando rápidamente pasamos de una actividad a otra, nuestra casa necesita adaptarse a las actividades más diferentes. Hoy precisamos un lugar abierto y flexible en el que podamos reinventarnos en tan solo unos instantes. Nuestro hogar es nuestro mundo: es el momento de transformarlo en un espacio multifuncional, lleno de poder. En el futuro, requeriremos espacios flexibles donde se desarrollen muchas actividades, hogares donde todo sea posible.

Colores para una casa versátil y alegre. Esta paleta multicolor y alegre es suave y luminosa, perfecta para reinventar el hogar y delimitar espacios multifuncionales. Con colores que se complementan, hacen que el espacio sea divertido y funcional. Tierra del Fuego, Mordida de Cobra, Verde Toscana, Fantasía Oliva, entre otros.

Tonos de un caleidoscopio: con amarillos, rosas y verdes estimulantes que se mezclan bien, complementan y combinan perfectamente con el color del año, Coulis de arandano.

2- Tendencia #2: Necesidad de naturaleza

Tenemos que poner la naturaleza en primer lugar. Es la inspiración para la vida, la fuente de todo. Sabemos desde hace mucho tiempo como beneficia nuestra salud, además de ser revitalizante y calmante. Puede nutrirnos del mismo modo que nosotros la podemos nutrir. Sentirnos conectados con ella nos ayuda a sentirnos mejor, ya sea en la ciudad o en el campo. Colores para una casa suave y natural. Estos tonos verdes y azules frescos pueden conectar cualquier ambiente con la naturaleza y ayudarnos a sentir sus efectos positivos. Jeans Grises, Mina de Grava, Silencio de Invierno, Hoja de Alcaucil, entre otros. Tonos frescos de la natu-

raleza: tonos naturales claros de verde, gris y azul.

3- Tendencia #3: El poder de la imaginación

Rodearse de alimento para el alma. Los momentos de contemplación hacen maravillas para el alma. Esto nos da espacio para tener nuevas ideas e innovar. La creatividad, en todas sus formas, nos ayuda. Al reunir momentos de alegría, comodidad, inspiración y armonía, las artes nos brindan la oportunidad de escapar de la vida cotidiana, recargar nuestras baterías y sentirnos mejor. Nuestro hogar es el lugar perfecto para estimular la creatividad, para expresarnos y brindar a la gente nuestros descubrimientos. Colores para una casa delicada y afectiva. Los tonos rosas, rojos y naranjas pálidos ayudan a transformar cualquier espacio en un refugio relajante. Sutiles e inspiradores, nos ayudan a recargar las pilas y escaparnos de nuestra rutina diaria. Toque de Armonía, Esgrima, Gris Niebla, Toque de Pardo, entre otros. Tonos que traen comodidad: rosas, rojos y naranjas que convierten cualquier espacio en un pequeño santuario.

4- Tendencia #4: Nuevas narrativas

Estar abierto a todo, con más empatía. Con el uso cada vez mayor de herramientas digitales, estamos animados a mirar más allá de nuestra burbuja, para quitarnos las mascarillas y abrir el corazón y la mente para nuevas voces e ideas. Escuchar a los demás y tratar de comprender diferentes perspectivas nos hace más fuertes y sabios. Colores para una casa aireada y luminosa. Blancos y neutros claros, estos tonos crean el lienzo en blanco perfecto. Frescos y luminosos, proponen un hogar con infinitas posibilidades. Velo, Realidad Virtual, Piedra Esculpida, Vida Urbana, entre otros. Tonos neutros y aireados: los tonos aireados y neutros para ambientes luminosos combinados con el color del año son perfectos para reanimar el ambiente y prepararlo para un nuevo comienzo.

Intervenciones en baldíos

DIEZ INSTALACIONES PARA VER EN LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE CHICAGO

De pag: 5 de la instalación cerca de los apartamentos River City de Bertrand Goldberg en el brazo sur del río Chicago.

Ubicado en una pasarela de grava que delinea la huella del antiguo almacén de Chicago Great Western Freight, que fue demolido en la década de 1970, hay un grupo de estructuras con armazón de acero que "reflejan la estructura de almacén espartana que ocupó Southbank Park durante casi un siglo".

Los comunes de Englewood por Atelier Bow-Wow

El estudio de arquitectura con sede en Tokio Atelier Bow-Wow está desarrollando un pabellón y un espacio para reuniones en una plaza que marca la entrada al sendero natural de Englewood en el lado sur de Chicago.

El estudio está creando una mesa común para cuarenta personas, camas de jardinería elevadas, casas de cultivo en interiores y un nuevo espacio de oficina como parte del proyecto.

Teatro Central Park por Manuel Herz Architects

El estudio suizo Manuel Herz Architects tuvo como objetivo recordar los recuerdos de los edificios que se encontraban cerca del Central Park Theatre en North Lawndale, que actualmente se está restaurando, para esta instalación.

Se pintó en todo el edificio un patrón basado en planos de planta y secciones de los edificios perdidos.

Grids + Griots de Sekou Cooke Studio

La contribución de Sekou Cooke Studio a la bienal es una serie de estructuras que se pueden usar como bancos, mesas, jardineras, puestos de venta minorista y almacenamiento de bicicletas hechas de un contenedor de envío de cuarenta pies de largo cortado.

Llamada Grids + Griots, la instalación fue creada en colaboración con la organización juve-

nil Young Men's Educational Network (YMEN) y está ubicada en su sitio en North Lawndale.

Soil Lab por James Albert Martin, Eibhlín Ní Chathasaigh, Anne Dorthe Vester y Maria Bruun

Ubicado en el vecindario North Lawndale de Chicago, Soil Lab verá una serie de estructuras construidas durante la bienal.

Las estructuras para el encuentro social estarán hechas de ladrillos, tierra apisonada y baldosas de cerámica.

La mesa de jardín de Studio Ossidiana

Studio Ossidiana, con sede en Rotterdam, diseñó la Garden Table para que sea "en parte cocina, en parte juego, en parte escenario".

Junto con asientos y espacio para mesas, la instalación permanente



Splam es un laboratorio de aprendizaje al aire libre y un espacio de reunión para la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Michigan.

en el jardín comunitario de El Paseo en Pilsen está rematada con tableros para jugar al solitario de mármol, tic tac toe, backgammon y ajedrez.

Toldos Woodlawn: Historias y futuros de Norman Teague Design Studios

Erigido en un terreno baldío frente a la Iglesia New Beginnings, Toldos Woodlawn temporal se creó como un espacio comunitario en colaboración con la organización

de tutoría y capacitación Project HOOD (Ayudando a otros a obtener el destino).

Junto con un espacio de trabajo interactivo y un escenario, se ha construido un espacio de exhibición para mostrar la historia del Proyecto HOOD.

Fuente y fotos: Gentileza Dezeen.

Noticias archivos - Todo MADERA

La madera en la construcción

INICIO NOTICIAS INFORMACIÓN TÉCNICA OBRAS INTERNACIONALES EMPRESAS PRODUCTOS MÁS

NOTICIAS

Burning Man Argentina: el anti festival cumple su 3ª edición gracias al "delirio colectivo" de sus participantes

Detalles técnicos de la vivienda de madera construida en Reserva Chaviyu, Entre Ríos

Sustentabilidad: premiar proyecto de viviendas con estructura interior de OSB

Open House Barcelona, más de 220 espacios para conocer en 48 hs

Se realizaron dos cursos en INTI Maderas y finalizarán en marzo con construcción de...

SUSCRIBITE Y RECIBE todas las noticias sobre arquitectura y diseño en madera

Empresas en línea

EGGER MORE FROM WOOD.

Cebe

auubajay

Grupo Tapebicuá

Dommarco

LLAVALLOL

DORKING CLAVADORAS Y ENGRAMPADORAS NEUMÁTICAS CLAVOS Y GRAMPAS

INDELAMA

TefQuim SA

MaderWil S.A. PLACAS Y MADERAS

rothoblaas Solutions for Building Technology

FONTECAL LAR MARCA SA

Plataforma y entramado

PASOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CASA DE MADERA DE EUCALIPTO EN INTA CONCORDIA (1º PARTE)

De pag.: 3

clavado.

Conviene llevar a la obra, todo lo que sea posible, pre-armado y pre-pintado. En el taller también se pueden pre-armar otras piezas.

Entonces, armamos paneles de decks, donde los atornillamos desde abajo, después se da vuelta y no queda ningún tipo de tornillos a la vista. Así es cómo se coloca.

Las columnas de las galerías. Son detalles pequeños, pero llevan su tiempo. Entonces es mejor ya llevarlas hechas.

Las barandas que se van a utilizar en las galerías ya van pre-armadas y pre-pintadas. Como estamos estandarizados a 2,44 metros ya sabemos las medidas. Con poner ángulos metálicos, las colgamos de ahí. Y hasta el detalle de los contramarcos, que ya van pre-pintados y cortados.

Primer paso

Tenemos las piezas parte, ahora vamos a construir la carcasa, la cáscara.

Primero, tenemos que generar un pequeño



Dintel.

obrador. Si es posible tener luz eléctrica, mejor, con un tablerito de obra. Y si no, en INTA teníamos un pequeño grupo electrónico.

Lo otro importante es

cumplir siempre con los requisitos de seguridad, con los elementos que corresponden.

Y algo que cuesta a los trabajadores es aprender a usar las cartucheras. Llevan todo a

cuestas. No se pierde tiempo pidiéndose entre sí ni el martillo, ni las cintas, ni el marcador. Cada uno tiene todo lo que tiene que usar. Sobre todo, cuando están en el techo.

Las herramientas son realmente simples.

Arrancamos con la fundación. Es fundamental escuadrar bien. Las dos diagonales tienen que coincidir. Si no, no empezamos. Si hay pen-

La fundación que elegimos es, básicamente, un muro con una pequeña carpeta arriba. Y rellena de arena sucia. Lo que se llama una zapata corrida. Y se nivela con ella. No tocamos el suelo.

Después se coloca arena, polietileno de aislamiento y arriba de ella va la carpeta con una malla encima. Y hay que colocar las instalaciones sanitarias.

Vale comentar que esta fundación no es lo mismo que se necesita para las viviendas de mampostería. Ésta es la gran ventaja. Las casas hasta se pueden sostener

Vamos uniendo los paneles uno a uno.

Entonces, nosotros logramos poner todos los bastidores. Acto seguido, medimos abajo y después hacemos una tabla - uniendo dos secciones - que tenga exactamente la medida de abajo y ajustamos arriba. O sea, estamos seguros que la misma medida de abajo es la que tenemos arriba.

A partir de ahí podemos colocar todo el coronamiento de la soleira superior. Por supuesto, esto lo hacemos nivelando y alineando. Porque tiene que quedar bien armada toda la corona para las cerchas o



Los paneles que serán las futuras paredes se pueden transportar por dos personas.

diente, hay que escuadrar a nivel. Porque, si no, las medidas van a ser distintas. Con las dos diagonales iguales tenemos la certeza de que está bien.

En nuestro caso en la fundación por ahí deja-

sobre pilotes.

Pasemos a los muros. Iniciamos la estructura colocando una solera de nivelación, con una segunda aislación hacia la carpeta, con cualquier barrera hidrófuga.

Esta solera nos va a

las cabriadas que se van a colocar después.

Y así es como se terminan los bastidores. Esto se logra en pocas horas. A veces son 2 o 3 horas de trabajo.

Rigidización en las aberturas. Nosotros tene-

mos placas. Y no tenemos que llegar a la abertura con una placa porque esto nos está quitando rigidización en la unión. Lo que es correcto es que las placas formen la letra C o la letra L. En ese caso está correcto.

Y cuando se colocan placas, al igual que en la colocación de cerámicos, se ponen clavitos provisionarios entre ellas para dejar una separación, que es para la dilatación.

Fotos: Gentileza Ing. Martín Sánchez Acosta. Contacto: sanchezacosta.martin@inta.gob.ar



Los montantes por normativa deben tener 40 milímetros por 90 milímetros y son cepillados.

mos un hueco para el baño, porque va a un nivel un poquito más abajo. Y lo que es interesante es que dejamos 15 milímetros de más hacia el borde, en todo el perímetro de los bastidores, porque allí se va a colocar la rigidización. Y por fuera de ella va la membrana gas permeable o paraviento, que se termina pegando a la platea.

servir para agarrarnos con los bastidores y, a su vez, para corregir los problemas de ondulaciones que haya en la carpeta que hicimos. Una vez que los tenemos posicionados los vamos a clavar, aunque sea provisoriamente. Después sí ya va a haber anclajes.

Después uno va levantando todo a plomo con anclajes provisionarios.

Representante Exclusivo en Argentina de:

KMR BEA CAPE BAK

Fijaciones, Herramientas Neumáticas, Manuales, Eléctricas y a Gas para la Industria y la Construcción
Líneas Automáticas para Pallets y Carretes

Para el Mueble:
Clavadoras y Grapadoras Neumáticas, Atornilladores, Clavos, Grapas, Clavillos de Terminación

Para la Tapicería:
Grapadoras Neumáticas y Manuales, Grapas, Mesas Neumáticas.

Para el Embalaje:
Clavadoras Neumáticas, Clavos, Conectores, Atornilladores, Hojas de Sierra.

Para la Construcción:
Atornilladores, Reparadores de Madera, Clavadoras a Gas y Neumáticas.

LINEAS AUTOMÁTICAS Y EQUIPOS

Para fabricación y reparación de PALLETS y para fabricación de CARRETES

Ventas: 0810-666-0232 | ventas@cebe-sa.com.ar

www.cebe-sa.com.ar

CEBE S.A.C.I.F.I.
Jose Cortesarena 3558 • (B1728CP9)
La Plata • Moreno • Buenos Aires • Argentina
Tel.: +54 237 469 0377 / 0388
Fax: 237 469-7440

Cebe TRACK
Un servicio ágil, confiable y económico.
serviciotecnico@cebe-sa.com.ar